

nul

Christian Made Hagelskjær 17. juni 2025

Brug AI, når du fortæller med infografikker

Webinar 3 for Visuelt Forum



60 min.



Spørgsmål i chatten

hype

nul



AI-illustrationer for visuelle professionelle

 3. juni



Arbejd praktisk med AI og din visuelle identitet

 10. juni



Brug AI, når du fortæller med infografikker

 I dag

type

mul

Program

1. Case: Hvordan AI-genereres billeder
Fold ideen ud
2. Case: Størst klimabelastning
Datavisualisering
3. Case: Elektrificering af jernbanen
Fra del til helhed



hype

nul

2025- nul hype:
Digital forandringsleder

2018-2024 Det Nordjyske Mediehus:
AI-redaktør, nyhedsgrafiker mm.

2015-2018 Kampagnebureauet Mærkesag:
Direktør og partner

Uddannet grafisk designer (2015) og
visuel journalist (2024)

Christian Made Hagelskjær

📞 28771077

✉️ christian@nulhype.dk



hype



chatgpt.com



ChatGPT o4-mini-high ▾



PLUS

Modeller ⓘ

GPT-4o

God til de fleste opgaver

o3

Anvender avanceret tænkning

o4-mini

Hurtig til avanceret tænkning

o4-mini-high

Fantastisk til kodning og visuel tænkning ✓



Flere modeller



Godt at se dig, Christian.

Spørg om hvad som helst



Værktøjer





chatgpt.com



ChatGPT o4-mini-high ▾



Godt at se dig, Christian.

Spørg om hvad som helst



Værktøjer

Lav et billede

Søg på nettet

Skriv eller kod

Kør Grundig research

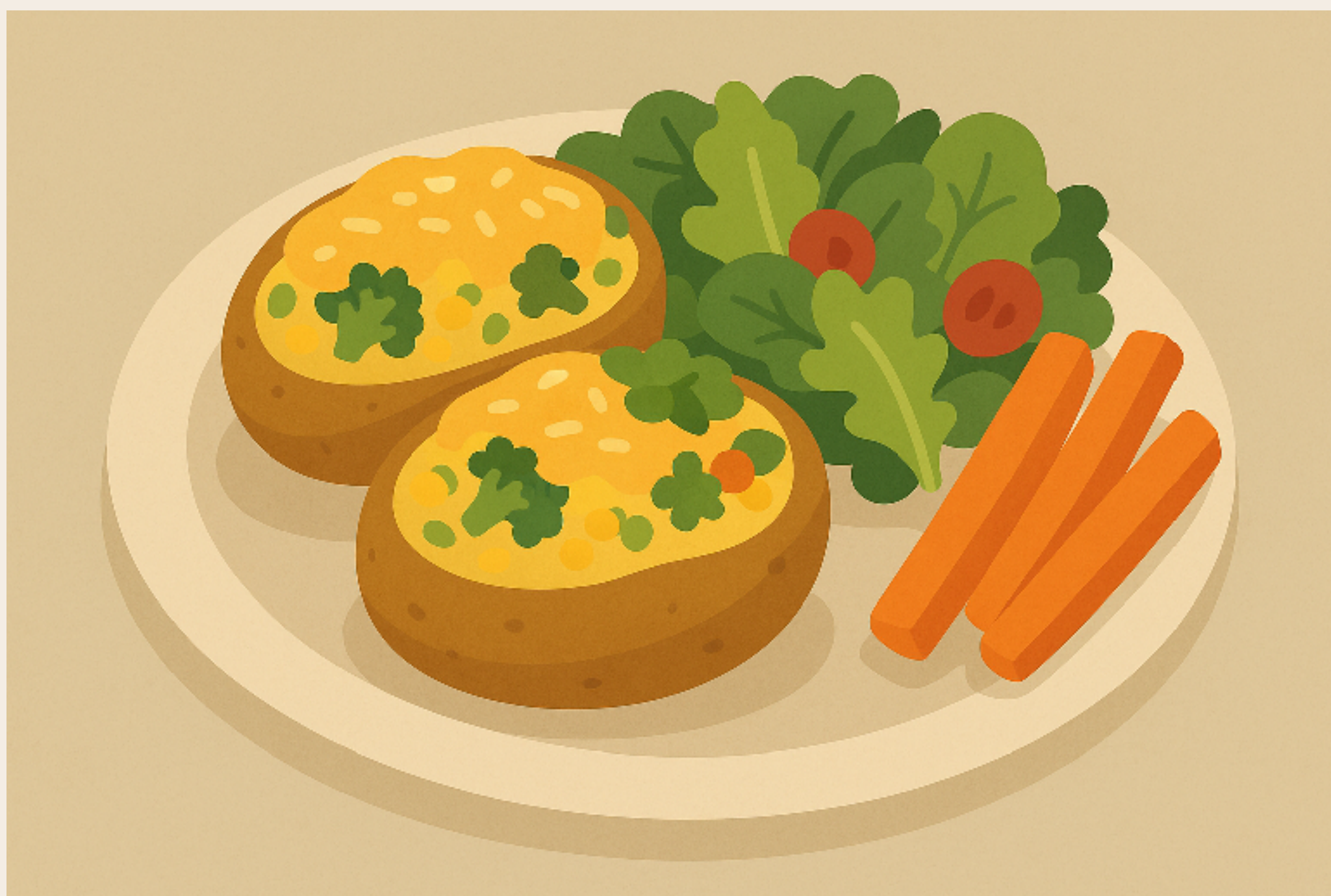
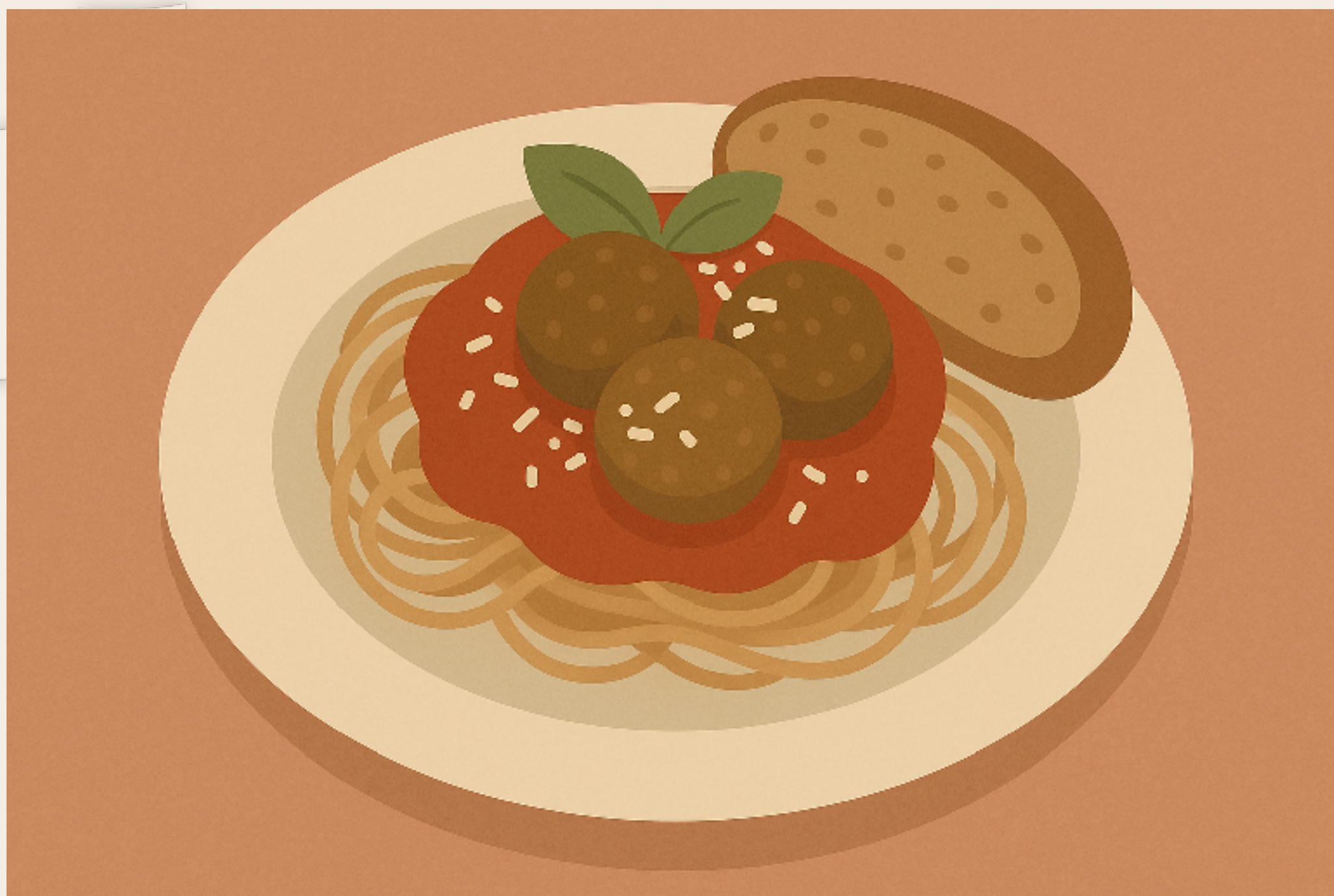




mul



nu



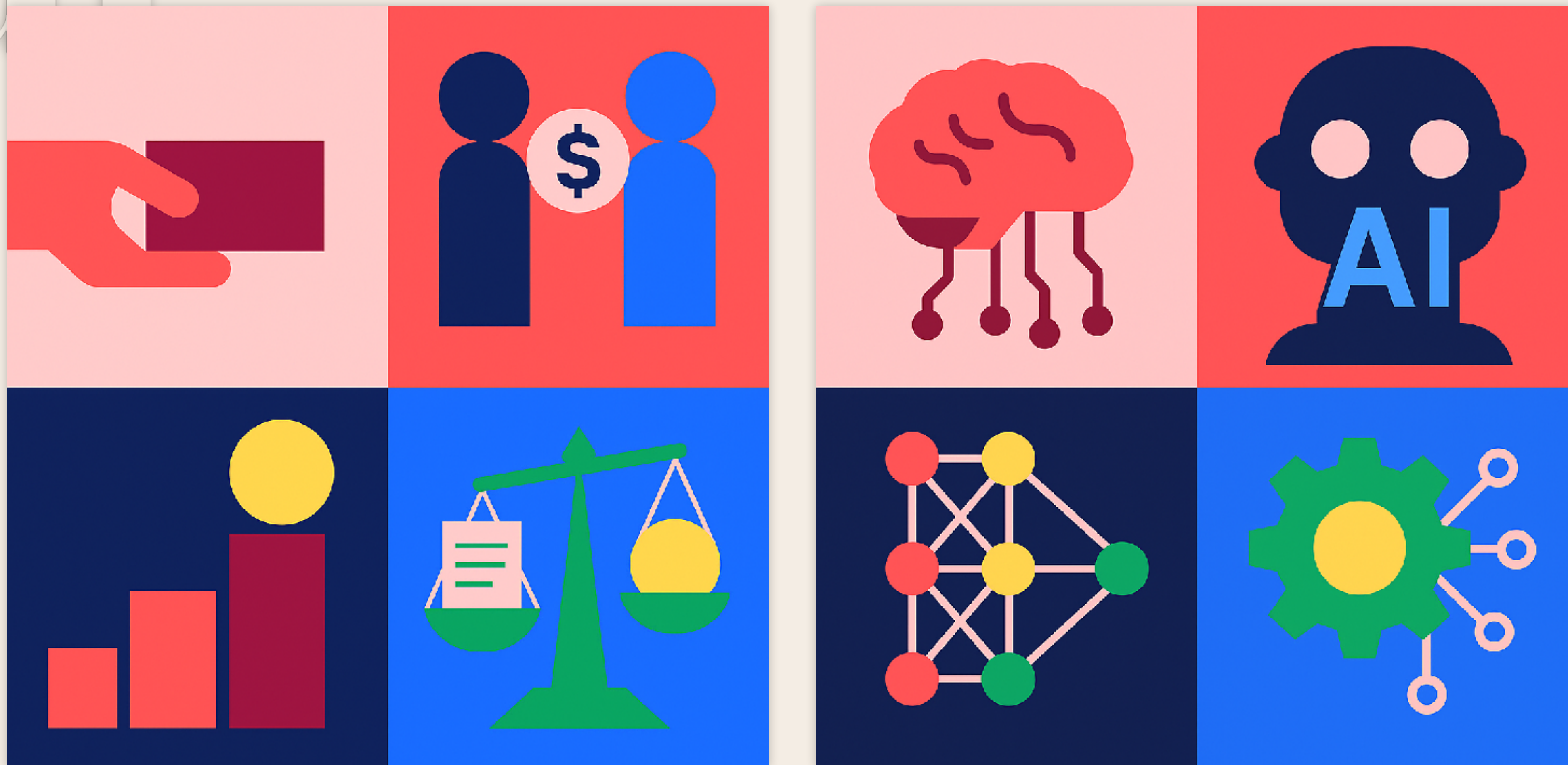
de

mul



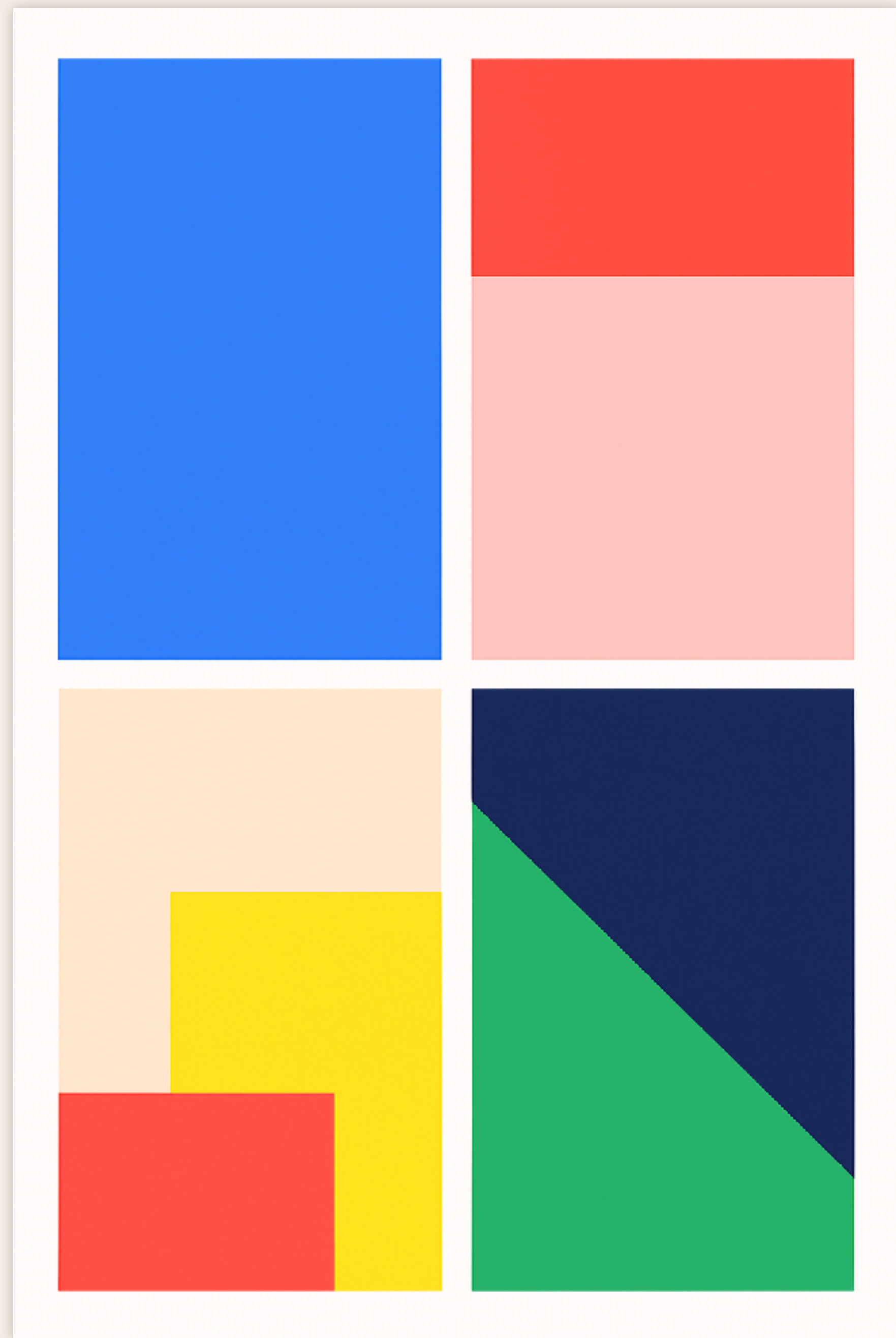
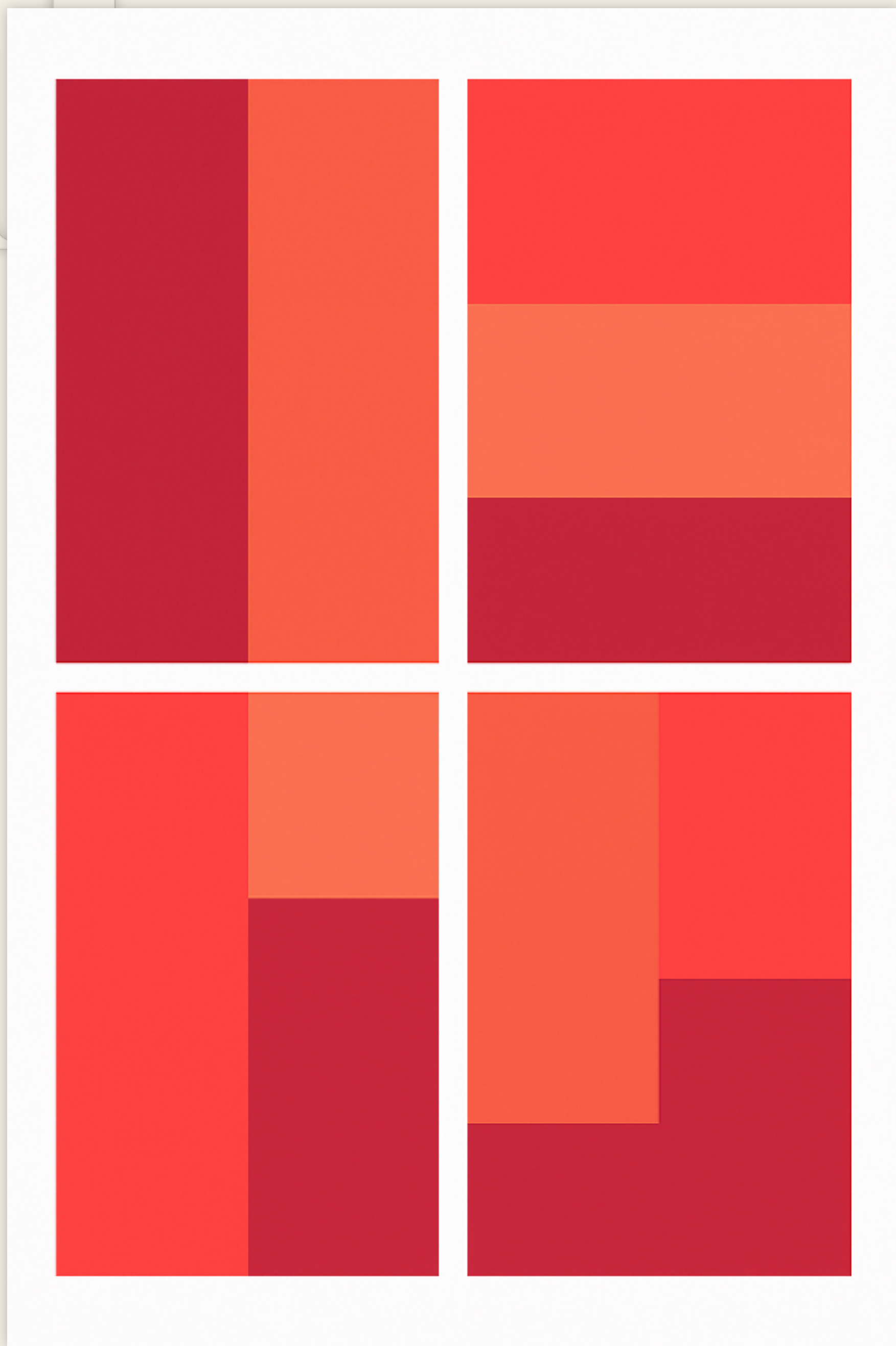
hype

mul



mybe

nu



pe

mul

1

Hvordan AI-genereres billeder?
Fold ideen ud

hype

mul



Du er journalist.

Forklar mig i få skridt, hvordan en AI-billedgenerering fungerer.

Kontroller, at du kun har den information med, der er nødvendig.
Skriv kort og præcist, brug hverdagssprog og en journalistisk tone.

ype

Tænkte i 11 sekunder >

1. Dataindsamling og forberedelse

Modellen trænes på millioner af billeder med tilhørende tekstbeskrivelser. Det gør, at den lærer sammenhænge mellem ord og visuelle elementer.

2. Træning af neuralt netværk

Et dybt neuralt netværk (ofte en "diffusionsmodel" eller transformer) lærer at omsætte tekst til billeddata ved at gentage en proces, hvor tilfældig støj gradvist former sig til et billede.

3. Prompting

Når du skriver en prompt (din tekstbeskrivelse), omsætter modellen ordene til en intern "idé" om, hvordan billedet skal se ud.

4. Billedgenerering og finjustering

Modellen starter fra tilfældig støj og justerer pixel for pixel i flere trin. Til sidst kommer et skarpt billede ud, og evt. filter eller efterbehandling kan fjerne artefakter.

mul

Du er infografiker.

Beskriv, hvordan punkt 1 kan illustreres men én enkelt og simpel illustration. Lav tre forslag.

ype

Tænkte i få sekunder >

Her er tre enkle idéer til én-illustrations-infografik for punkt 1 (dataindsamling og forberedelse):

1. "Fotorulle til mappe"

- En lang stribe med små fotoikoner (forskellige motiver) efterfulgt af et pileikon, der peger ind i en mappe med teksten "Dataset".
- Signal: billeder samles og organiseres ét sted.

2. "Web-sky til databank"

- En tætpakket sky af miniaturebilleder og tekstbobler, der via en bred pil føres ned i en cylinder (databank).
- Signal: online-samling og strukturering af billeder og beskrivelser.

3. "Saks og etiketter"

- En stak fotos med små farvede etiketter (tekststreger) og en saks-ikon, der klipper etiketterne på plads omkring billederne.
- Signal: billeder mærkes (annoteres) og ryddes op, før træning.

mul

Lav en liste over de enkelte visuelle elementer, jeg skal have for at kunne lave forslag 2.

ype

Tænkte i 8 sekunder >

Her er de enkelte visuelle elementer til forslag 2 ("Web-sky til databank"):

- **Sky-form**
 - En stor, blød skyfigur som baggrund for de indgående elementer.
- **Miniature billedikoner**
 - 6–8 små firkantede ikoner med forskellige motiv-symboler (fx landskab, portræt, objekt).
- **Tekstbobler**
 - 3–4 simple bobler (runde rektangler) med stiplede linjer, der indikerer billed-beskrivelser.
- **Bred pil**
 - En kraftig pil, der går fra skyen ned til cylinderen, for at vise overførselsretningen.
- **Databank-cylinder**
 - En klassisk cylinderform (database-ikon) i bunden.
- **Label-tekst**
 - "Dataset" skrevet direkte på cylinderen, i enkelt, læsbart font.

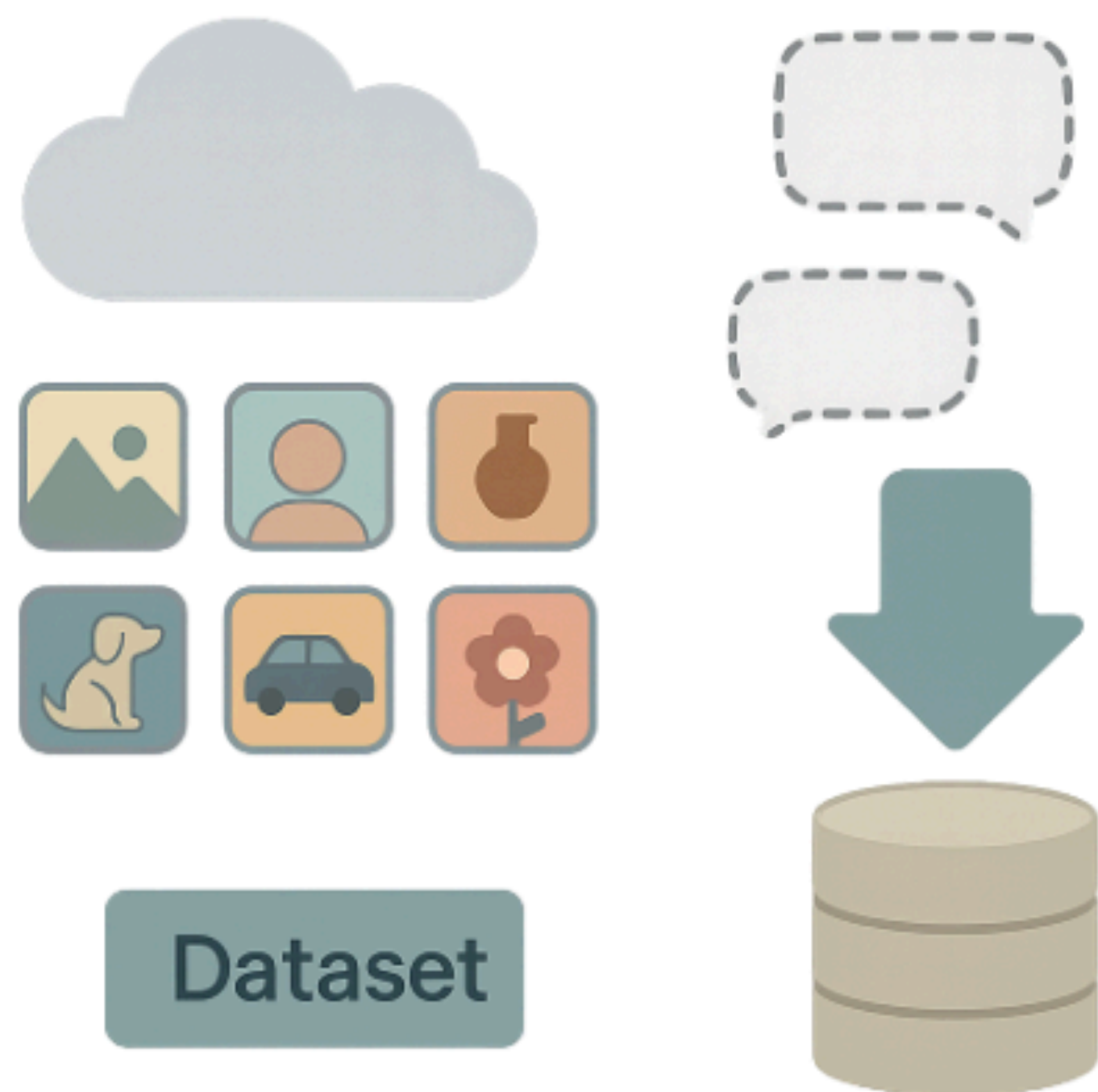
mul

Tegn nu alle disse motiver på en collage hvert for sig. Output skal være png i høj opløsning med transparent baggrund.

Stilen er material design 3 med afdæmpede farver.

ype

Billede blev oprettet



Jeg har genereret en højopløst PNG med transparent baggrund, der indeholder alle de ønskede material design 3-ikoner:

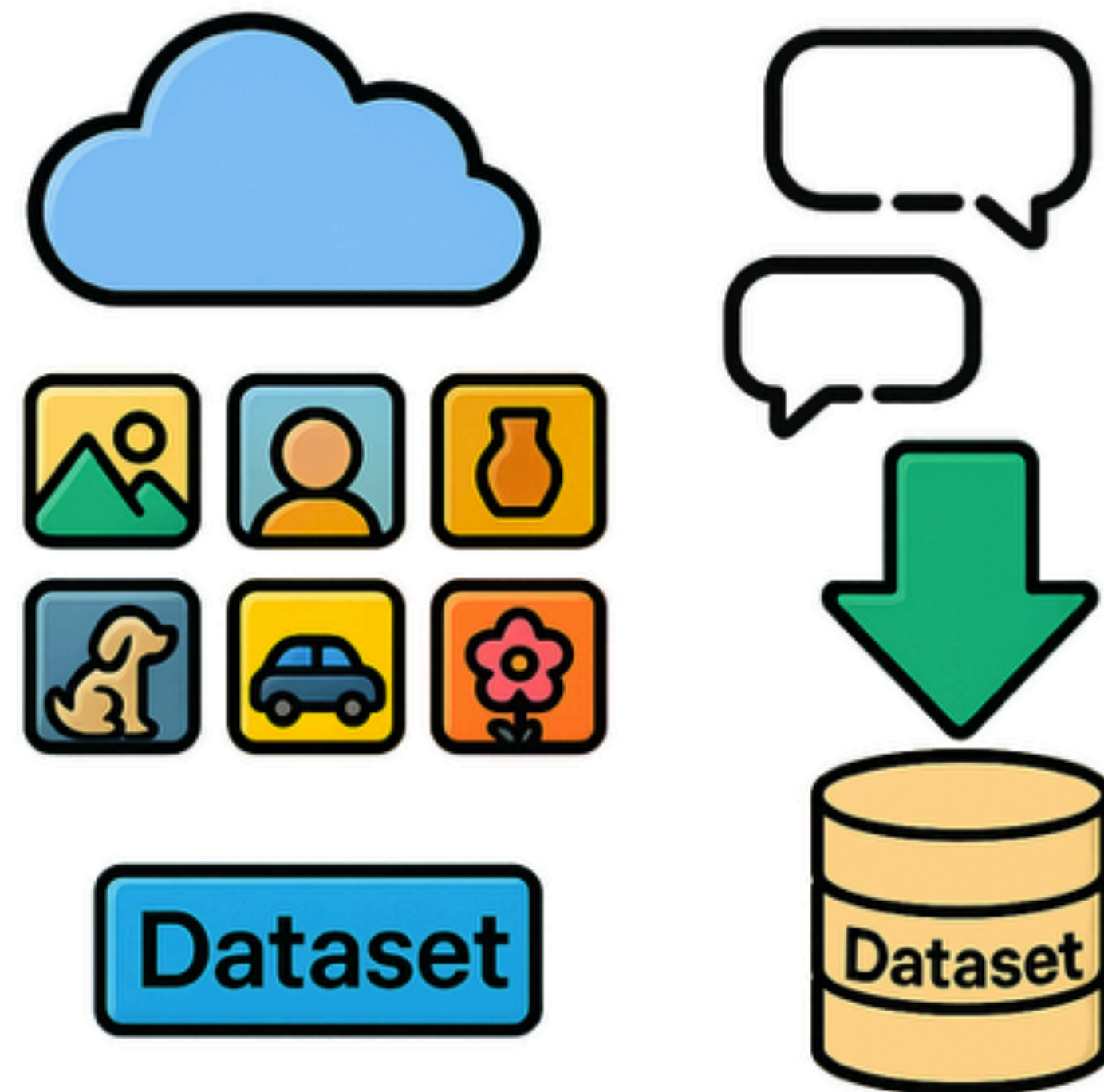
- Sky-form
- 6 miniature billedikoner
- 2 talebobler
- Bred pil

nu

Lav nu det samme, men denne gang er stilen grafisk vektorbaseret med klare farver og mange detaljer.

ype

Billede blev oprettet



Jeg har genereret en højopløst PNG med transparent baggrund i grafisk vektorstil og klare farver, som indeholder:

- Cloud-ikon
- 6 detaljerede billedeksempler
- 2 talebobler

Linked File

ChatGPT Image 11. jun. 202...

Transparent RGB

PPI: 72

Embed

Edit In Photoshop

Image Trace

Mask

Crop Image

Opacity: 100%

>

Align

Transform



× Datacenter infografik-eksempel.ai @ 32,55 % (RGB/Preview)

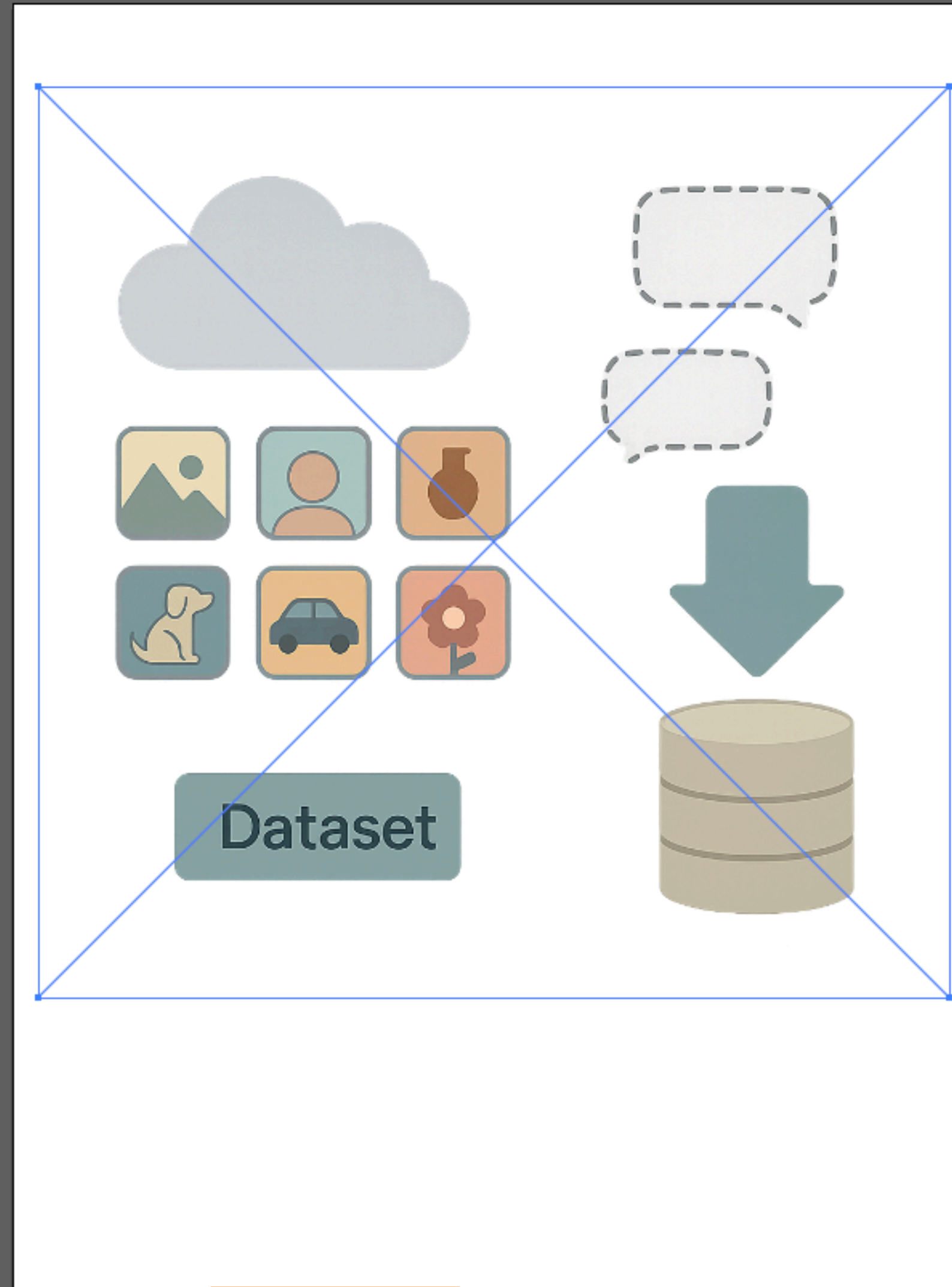


Image Trace

Retype (Beta)



32,55%

0°

1

Toggle Direct Selection

Image Tracing

Preset: [Auto-Color]

View: Tracing Result

Expand

Transform

X Datacenter infografik-eksempel.ai* @ 32,55 % (RGB/Preview)



Image Trace

Preset: [Auto-Color]

View: Tracing Result

Mode: Color

Palette: Automatic

Colors: 25%
Less More

Advanced

Info: 288 1894 18

☐ Auto Grouping Expand☒ Preview Trace[Share feedback.](#)

Mixed Objects

Opacity: 100%



X: 28 px

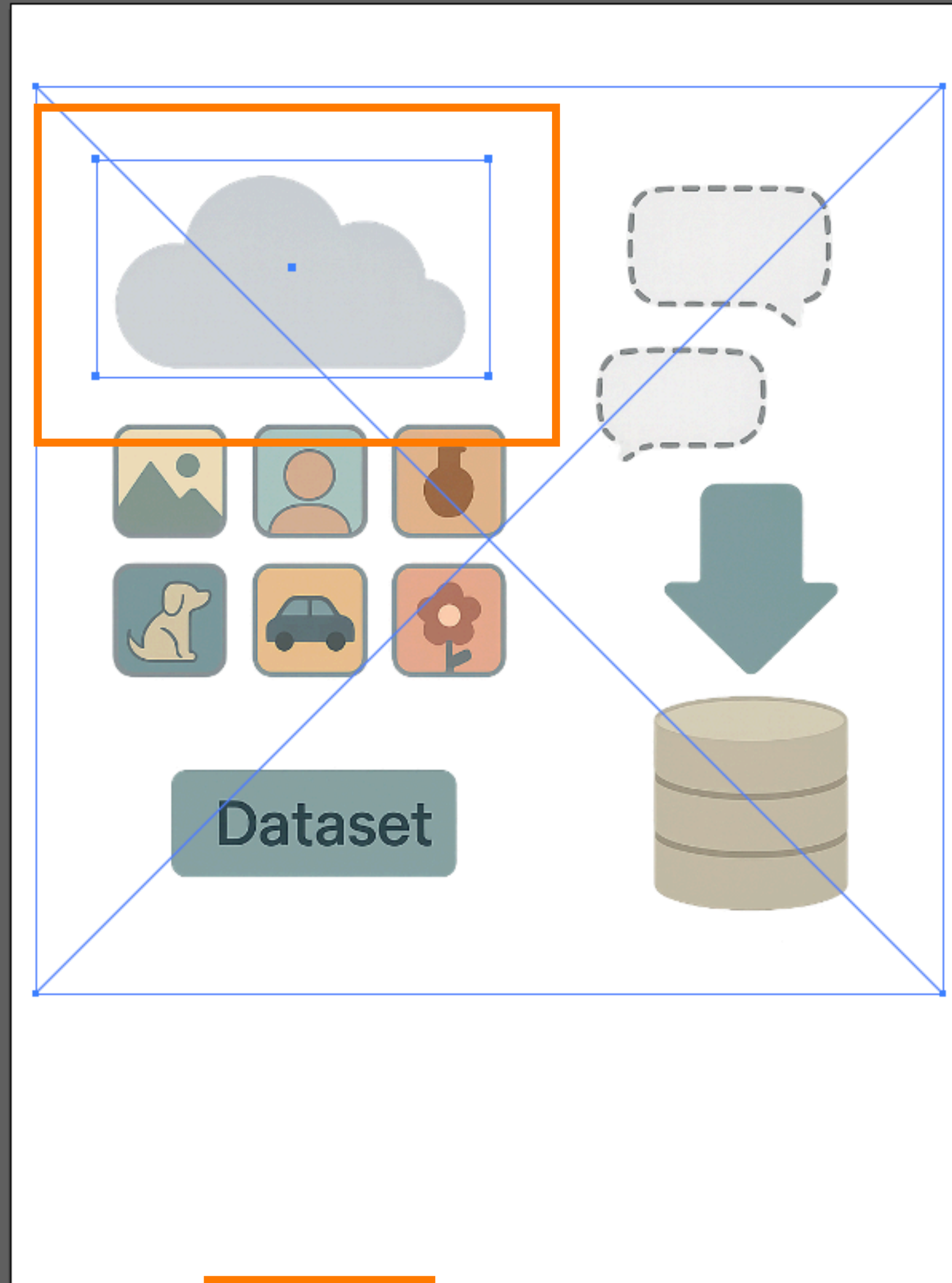
Y: 94 px

W: 1024 px



H: 1024 px

× Datacenter infografik-eksempel.ai* @ 32,55 % (RGB/Preview)



Clip Mask

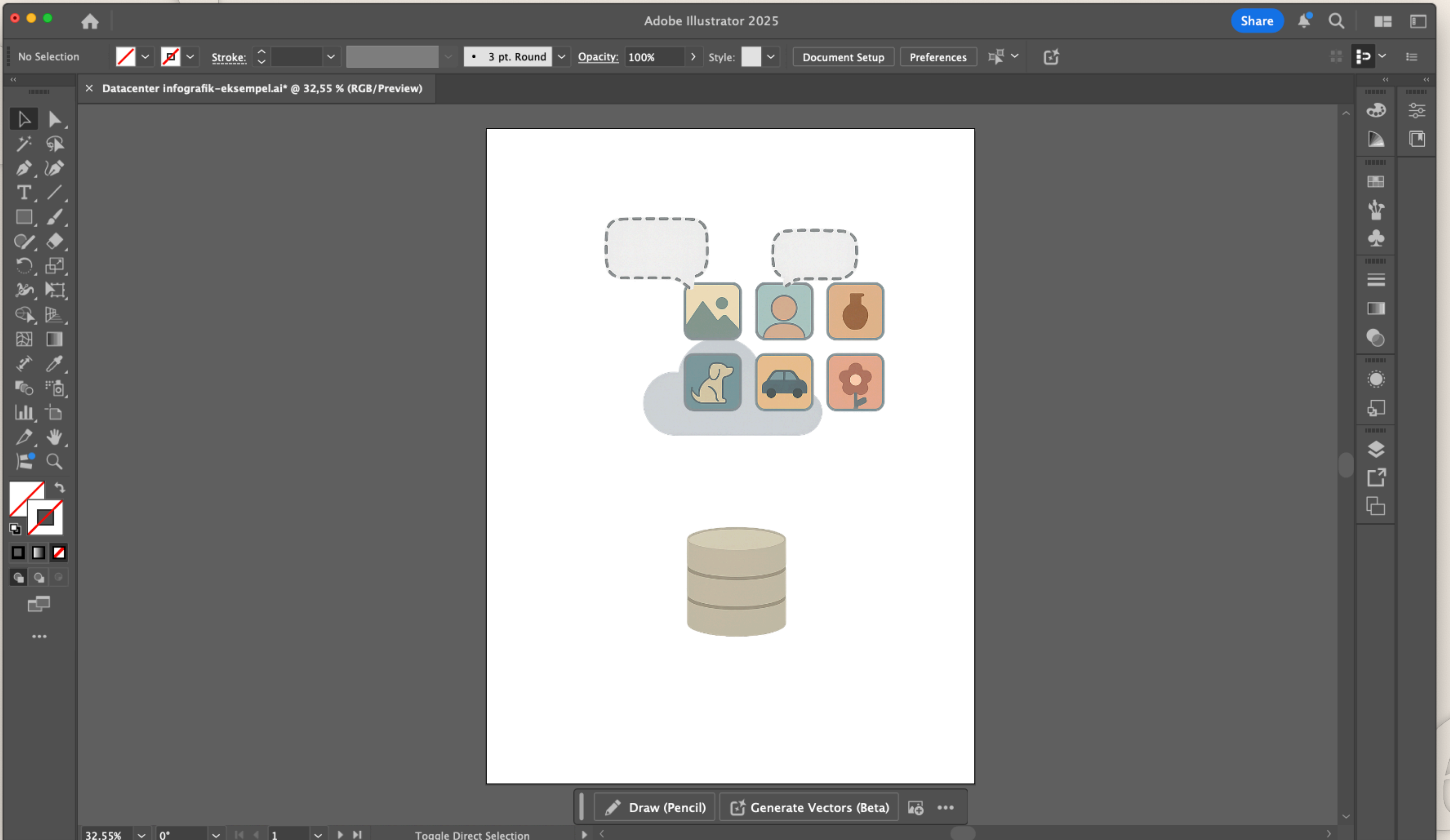
Create Mockup

32.55%

0°

1

Toggle Direct Selection





Type



Stroke:



Opacity:

100%



Character:

Manrope

Light



26 pt



Paragraph



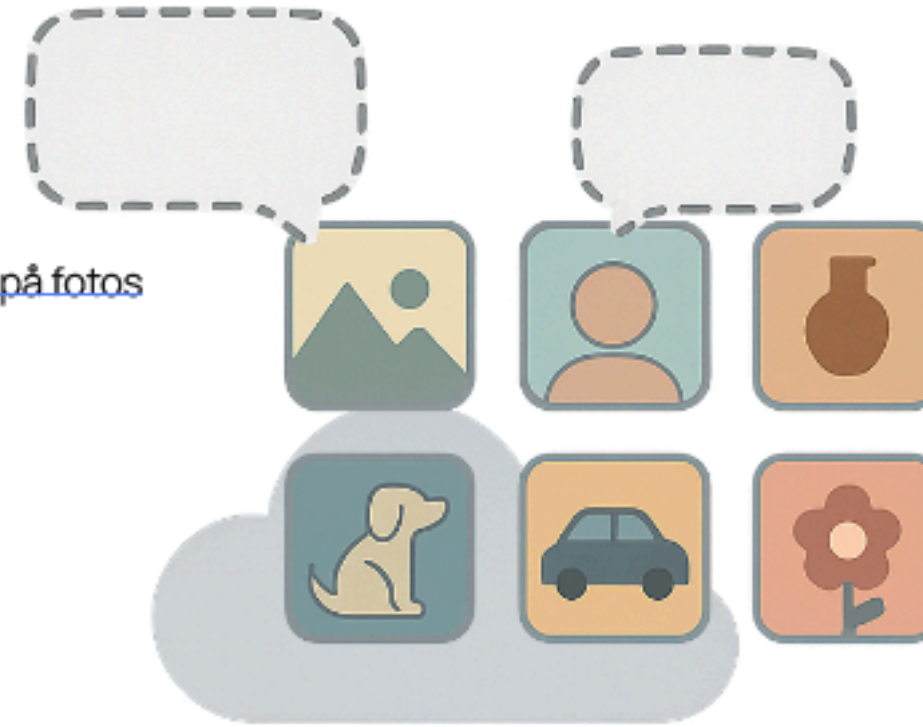
Align

Transform



× Datacenter infografik-eksempel.ai* @ 32,55 % (RGB/Preview)

Mærkater sættes på fotos



Datasæt

Manrope

Light



26 pt



32.55%

0°



1



Toggle Direct Selection



mul

2

Størst klimabelastning

Datavisualisering

hype



Klimaaftryk opgjort i kg. Klik på kolonne-titler for at sortere.

Kategori	Fødevarer	kg CO2e/ pr. kg	Landbrug	ILUC	Forarbejdning	Emballage	Transport
Brød og bageartikler	Bagegær, presset	1,18	0,00	0,04	0,92	0,20	0,02
Brød og bageartikler	Burgerbolle	1,16	0,87	0,06	0,11	0,04	0,07
Brød og bageartikler	Flødeskumskage, lagkagesnitte	2,32	0,79	0,06	0,87	0,41	0,18
Brød og bageartikler	Grovbolle	1,16	0,87	0,06	0,11	0,04	0,07
Brød og bageartikler	Hvedebrød, toastbrød, fint, industrifremstillet	1,16	0,87	0,06	0,11	0,04	0,07
Brød og bageartikler	Hvidløgsbaguette, frost	1,44	0,74	0,03	0,53	0,04	0,07
Brød og bageartikler	Kage, træffelprodukt / koldprodukt, industrifremstillet	3,67	2,00	0,26	0,74	0,47	0,20
Brød og bageartikler	Kiks, fuldkorns-, digestivetype	2,82	0,73	0,06	1,18	0,67	0,18
Brød og bageartikler	Kiks, Marie	2,93	0,84	0,07	1,16	0,67	0,18
Brød og bageartikler	Knækbrød, rug, groft	1,62	1,07	0,10	0,31	0,04	0,09
Brød og bageartikler	Marcipan	12,08	9,19	0,91	0,29	0,67	1,01
Brød og bageartikler	Nougat	5,89	3,10	0,18	1,53	0,67	0,42
Brød og bageartikler	Pizzadej	1,07	0,70	0,05	0,01	0,26	0,06
Brød og bageartikler	Pølsebrød	1,16	0,87	0,06	0,11	0,04	0,07
Brød og bageartikler	Rasp	1,84	1,32	0,09	0,28	0,04	0,09
Brød og bageartikler	Rugbrød, fuldkorn, industrifremstillet	1,02	0,70	0,06	0,13	0,04	0,07
Brød og bageartikler	Rugbrødskrummel/ymerdrys	2,21	1,37	0,10	0,45	0,04	0,25
Brød og bageartikler	Skovkage, skovkagedage	2,32	0,79	0,06	0,87	0,41	0,18

SØG

Søg

Brug * eller ? som wildcard

VAREKATEGORI

- ☐ Brød og bageartikler (25)
- ☐ Bælgfrugter og bælgfrugtprodukter (12)
- ☐ Drikkevarer (17)
- ☐ Fisk og skaldyr (51)
- ☐ Frugt og frugtprodukter (44)
- ☐ Færdigretter (37)
- ☐ Grøntsager og grøntsagsprodukter (96)
- ☐ Kød og fjerkræ (63)
- ☐ Korn og kornprodukter (31)
- ☐ Mælk, mejeriprodukter og æg (27)
- ☐ Nødder og frø (8)
- ☐ Planteprodukter og -drikke (31)
- ☐ Slik og sukkervarer (11)
- ☐ Smagsgivere og krydderier (30)
- ☐ Svampe og svampeprodukter (5)
- ☐ Vin, øl og spiritus (15)

nu



Den Store Klimadatabase Concito 12 06 2025 Ark 1				
	Tabel 1	Unnamed: 1	Unnamed: 2	Unnamed: 3
1	Kategori	Fødevarer	kg CO2e/ pr. kg	Landbrug
2	Brød og bageartikler	Bagegær, presset	1.18	0
3	Brød og bageartikler	Burgerbolle	1.16	0.87
4	Brød og bageartikler	Flødeskumskage, lagkagesnitte	2.32	0.79

Du er journalist.

Du skal komme med forslag til, hvordan udledningen af drivhusgasser ved kød- og mælkeprodukter og deres plantebaserede alternativer kan sammenlignes.

Kom med fem forslag til, hvordan dette kan sammenlignes.

Du skal basere sammenligningen på tallene fra Concitos "Den Store Klimadatabase" (vedhæftet).

ype

Tænkte i 1m 2s >

Her er fem forskellige måder, du som journalist kan sammenligne drivhusgas-udledningen fra kød- og mælkeprodukter med deres plantebaserede alternativer. Hvert forslag kommer med en kort beskrivelse og et konkret eksempel på mælk (sødmælk, 3,5 % fedt) vs. havredrik (tilsat calcium), baseret på tal fra Concitos "Den Store Klimadatabase":

1. CO₂e pr. kg produkt

- *Kort tekst:* Den mest direkte metode er at måle, hvor mange kg CO₂e der udledes pr. kg færdigt produkt. Det giver et klart billede af klimaaftrykket pr. vægtenhed.
- *Eksempel:* Ifølge databasen udleder 1 kg sødmælk (3,5 % fedt) ca. 0,50 kg CO₂e, mens 1 kg havredrik udleder ca. 0,40 kg CO₂e.

2. CO₂e pr. liter drik

- *Kort tekst:* For flydende produkter er det ofte mere intuitivt at bruge liter som funktionel enhed i stedet for vægt.
- *Eksempel:* 1 liter sødmælk udleder 0,50 kg CO₂e vs. 1 liter havredrik 0,40 kg CO₂e.

3. CO₂e pr. portion (f.eks. 250 ml)

- *Kort tekst:* En portion på 250 ml (et almindeligt glas) kan hjælpe læseren med at sætte tallene i et dagligdags perspektiv.
- *Eksempel:* Én portion (250 ml) sødmælk udleder ca. 0,125 kg CO₂e (0,50 kg/kg × 0,25 kg), mens 250 ml havredrik udleder ca. 0,10 kg CO₂e (0,40 kg/kg × 0,25 kg).

4. Årlig CO₂e forbrug (f.eks. 100 l/år)

- *Kort tekst:* Ved at se på et helt årsforbrug kan man illustrere den samlede klimaeffekt. Vælg et realistisk tal for en gennemsnitlig dansker (fx 100 l mælk/drik om året).

– *Eksempel:* Ved et forbrug på 100 l om året kan man se, at 10 kg CO₂e om året ved at skifte sødmælk til havredrik.

mul

Lav en tabel med alle de produkter, du kan finde, der har et plantebaseret alternativ. Eksempelvis mælk i venstre søjle og havredrik i højre søjle eller kyllingenuggets overfor veganske nuggets.

ype

nu

Tænkte i 1m 42s >

Her er en oversigt over alle de animalske produkter i databasen, der har et direkte plantebaseret alternativ i Concitos "Den Store Klimadatabase" (12-06-2025):

Animalisk produkt	Plantebaserede alternativer
Sødmælk, 3,5 % fedt	Havredrik, tilsat calcium; Mandeldrik, ikke beriget; Risdrik, tilsat calcium; Sojadrik, tilsat calcium; Ærtedrik
Smør, saltet	Margarine, 70 %, bordbrug, blød; Plantemargarine; Vegansk blok
Smørbart blandingsprodukt, 75 % fedt	Plantemargarine
Danbo ost, 45+	Vegansk ost, revet eller skiver
Grisekød, bacon, stegestykke	Vegansk bacon
Grisekød, chorizo, skivet	Vegansk chorizo
Grisekød, leverpostej	Plantepostej, ærteprotein og svamp; Vegansk bønnepostej
Grisekød, hakket, 15–20 % fedt	Vegansk fars, plantefars, ærtebaseret
Oksekød, hakket, 15–20 % fedt	Vegansk burger, sojabaseret; Vegansk svampeburger
Lasagne, oksekød, færdigretter	Lasagne, vegansk, færdigretter
Forårsruller, kylling, færdigretter	Forårsruller, grøntsager, færdigretter
Kylling, nuggets friturestegt, færdigretter	Vegansk nugget, sojabaseret
Grisekød, pulled pork	Vegansk pulled beans

ype

mul

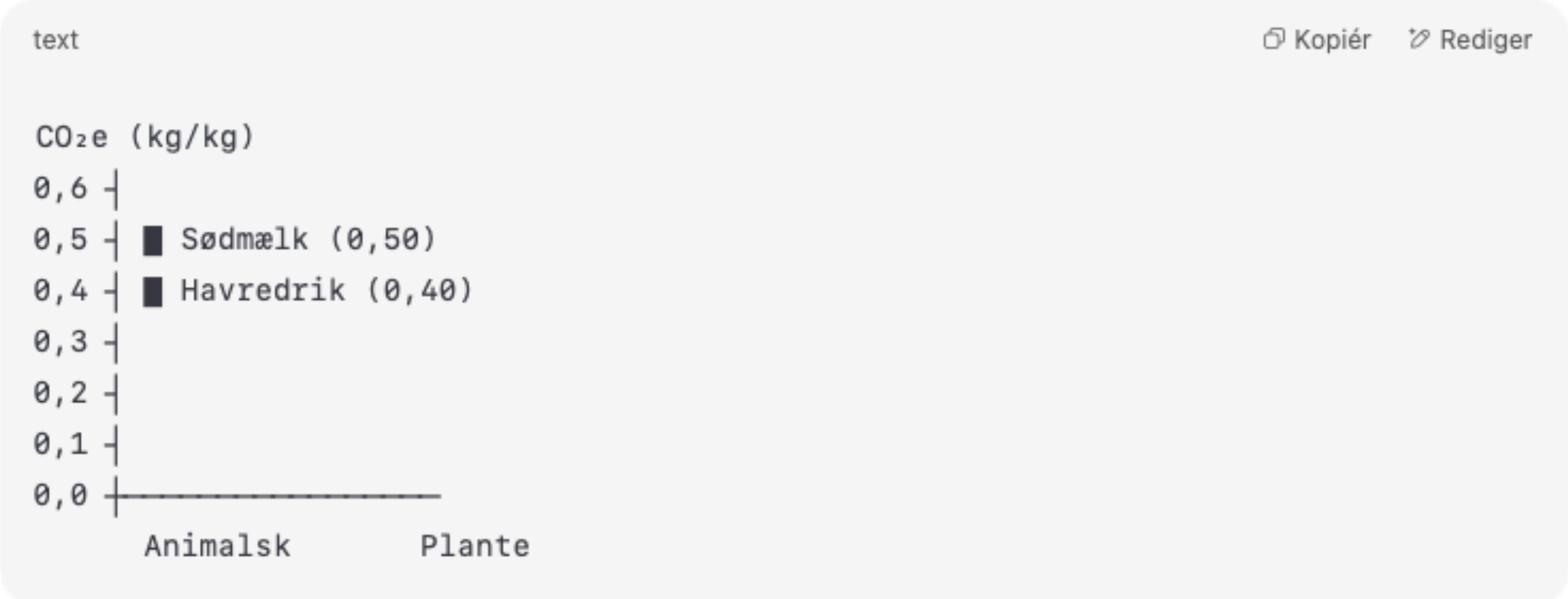
Jeg vil lave dit første forslag, hvor jeg sammenligner CO₂e pr. kg produkt for ét produkt ad gangen. Kom med fem forslag til, hvordan jeg bedst visualiserer dette, så det lever op til følgende: 1) forskellen skal være nem at se, 2) datavisualiseringen skal være let at aflæse og 3) datavisualiseringen må ikke manipulere med tallene.

ype

Her er tre visualiseringsformer, der alle gør forskellen i CO₂e pr. kg let at se, er nemme at aflæse – og som ikke manipulerer med tallene (alle akser starter ved 0):

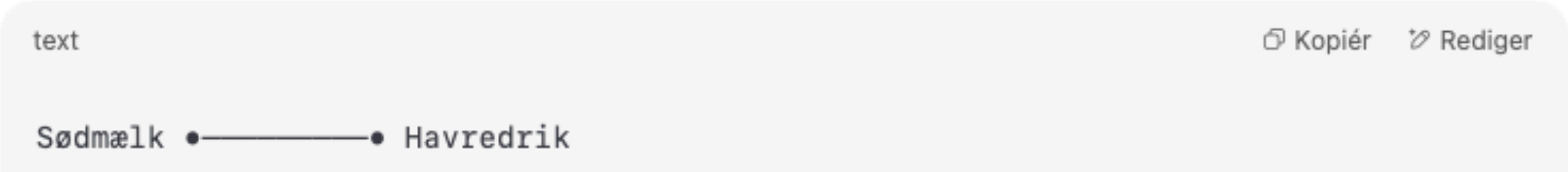
1. Side-by-side søjlediagram

- **Beskrivelse:** To søjler ved siden af hinanden (én for animalsk, én for plantebaseret), med fælles lodret akse fra 0 til fx 0,6 kg CO₂e. Hver søjle er direkte mærket med talværdien øverst.
- **Hvorfor det virker:** Forskellen i højde er intuitiv; man ser straks, hvilken søjle der er højere, og præcis hvor meget. Den fælles akse sikrer, at grafen ikke er vildledende.
- **Eksempel (sødmælk vs. havredrik):**



2. Dumbbell-plot (linje med prikker)

- **Beskrivelse:** For hvert produktpar tegnes en vandret linje fra den animalske værdi til den plantebaserede, med prikker i hver ende. Punktet for sødmælk markeres til venstre ved 0,50 kg, havredrik til højre ved 0,40 kg, forbundet af en linje.
- **Hvorfor det virker:** Linjen fremhæver forskellen direkte, prikkerne viser præcise værdier; man kan sammenligne flere produkter lodret uden rod i en klassisk bar-overbelastning. Aksen går fra 0 til fx 0,6.
- **Eksempel (sødmælk vs. havredrik):**



mul

Lav søjlediagrammet og udelad tekster samt lodret grid og akselinjer.

ype

nu

Tænkte i 6 sekunder >



Her er søjlediagrammet uden tekster, lodret grid og akselinjer. Venstre søjle er sødmælk (0,50 kg CO₂e/kg), højre søjle er havredrik (0,40 kg CO₂e/kg). [\[-\]](#)

ype

nu

Lav nu det samme for bacon af grisekød overfor vegansk bacon.

ype

nu

Tænkte i 18 sekunder >



Her er søjlediagrammet for grisekød bacon (venstre) vs. vegansk bacon (højre), uden tekst, lodret grid og akselinjer. [\[-\]](#)

ype

nul

Lav det samme for kyllingenuggets vs. veganske nuggets.

ype

nu

Tænkte i 20 sekunder >



Her er søjlediagrammet for kyllingenuggets (venstre, 4,34 kg CO₂e/kg) vs. veganske nuggets (højre, 1,95 kg CO₂e/kg), uden tekster, lodret grid og akselinjer. [\[-\]](#)

ype

nu

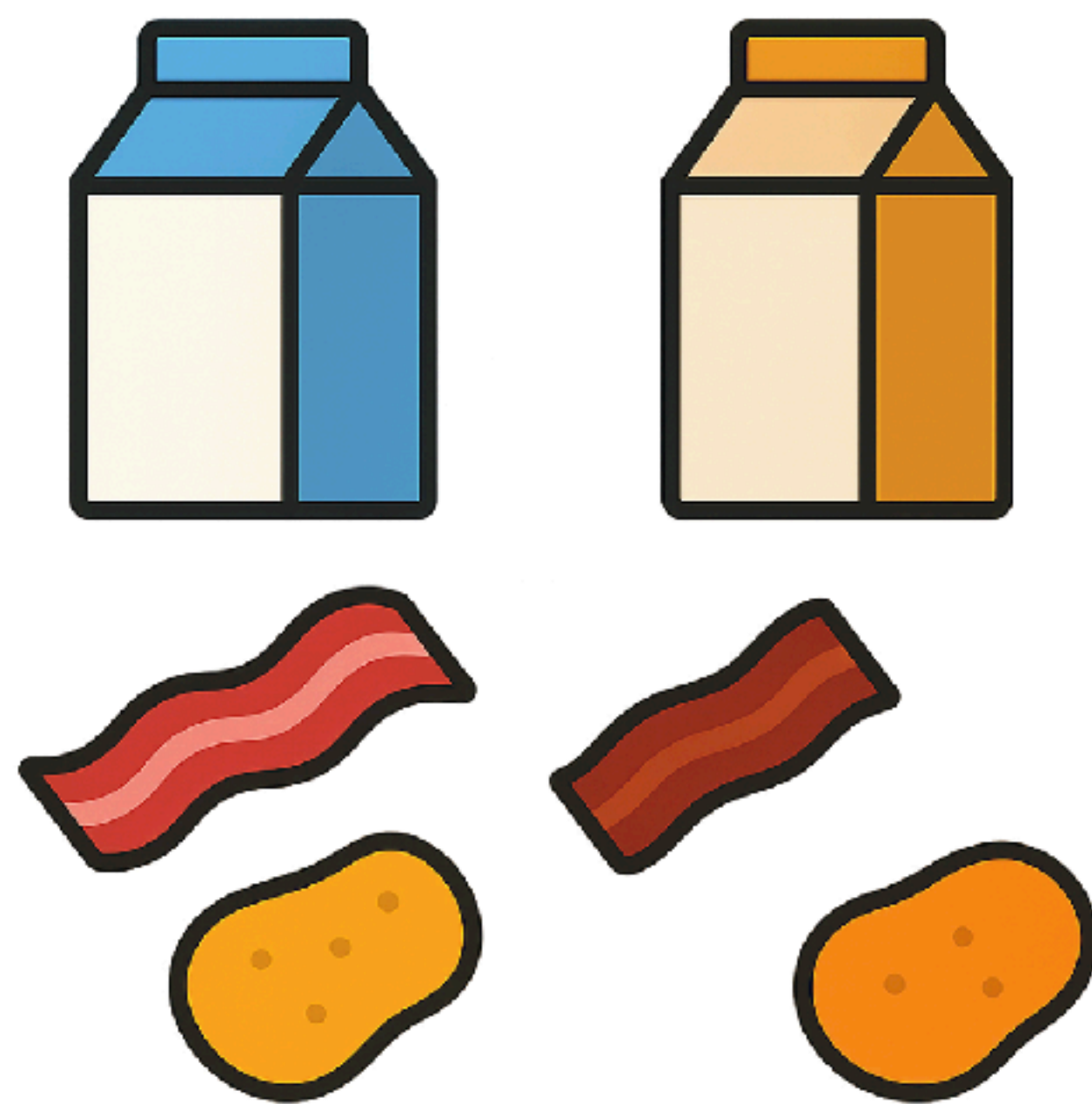
Lav et enkelt ikon for hver af de seks fødevarer, vi har sammenlignet her: Sødmælk, havredrik, bacon, vegansk bacon, kyllingenuggets og veganske nuggets.

De skal alle være hver for sig på én png-fil i høj opløsning med transparent baggrund.

Stilen er flad designstil med geometriske former og klare farver med få detaljer.

ype

🔗 Billede blev oprettet



Jeg har genereret en højopløselig PNG med transparent baggrund, der indeholder seks flade, geometriske ikoner for de fødevarer, vi sammenlignede: sødmælk, havredrik, bacon, vegansk bacon, kyllingenuggets og veganske nuggets. Du kan finde filen her:

[sandbox:/mnt/data/A_set_of_digital_vector_icons_features_six_food-re.png]

nu



Lav billede Du er illustratør.

Lav en illustration af dette kontroltårn. Kun selve kontroltårnet skal være med på en hvid baggrund. Udelad alle omgivelser.

Du skal bruge geometriske former, klare farver og fladt design. Udelad detaljer og hold det simpelt.

ype

chatgpt.com

ChatGPT 4o

Del

PLUS

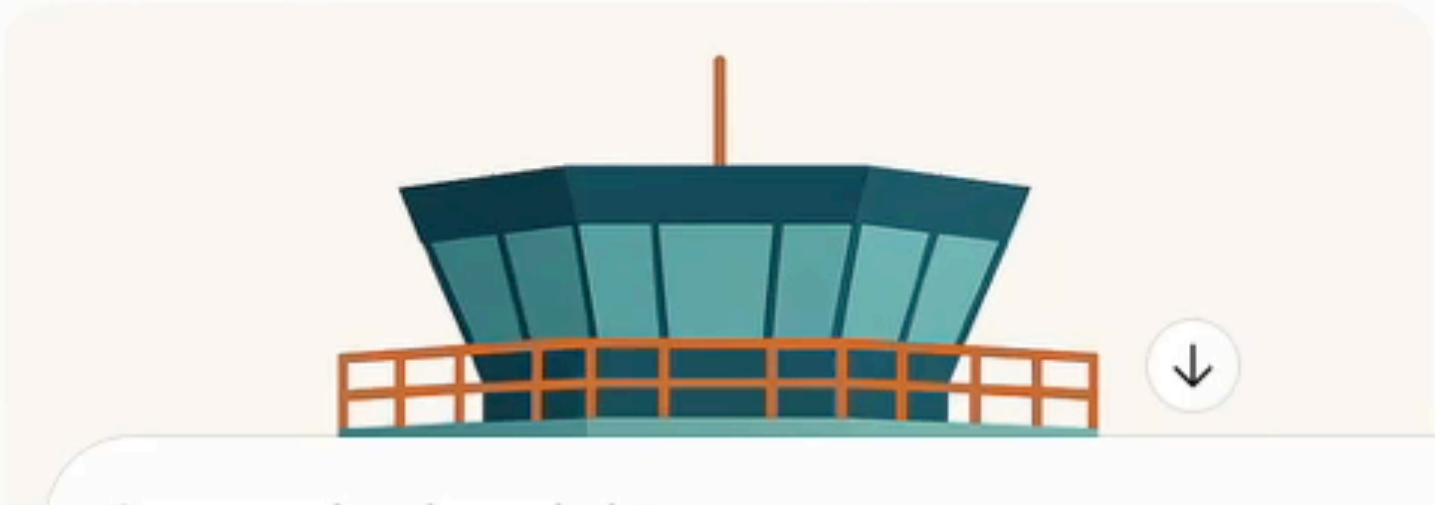


Lav billede Du er illustrator.

Lav en illustration af dette kontroltårn. Kun selve kontroltårnet skal være med på en hvid baggrund. Udelad alle omgivelser.

Du skal bruge geometriske former, klare farver og fladt design. Udelad detaljer og hold det simpelt.

Billede blev oprettet



Spørg om hvad som helst

+

Værktøjer

🎤

🔊

ChatGPT kan tage fejl. Vi anbefaler at dobbelttjekke vigtig information.

nu



Lav nu i samme stil og ud fra disse billeder en illustration af en sødmælk.

pe

nu

💡 Billede blev oprettet



ype

nu



Lav nu i samme stil og ud fra disse billeder en illustration af en sødmælk. Den må ikke være af et bestemt mærke.

ype

nu

Billede blev oprettet



ype

nu



Lav nu i samme stil og ud fra disse billeder en illustration af en havredrik. Den må ikke være af et bestemt mærke.

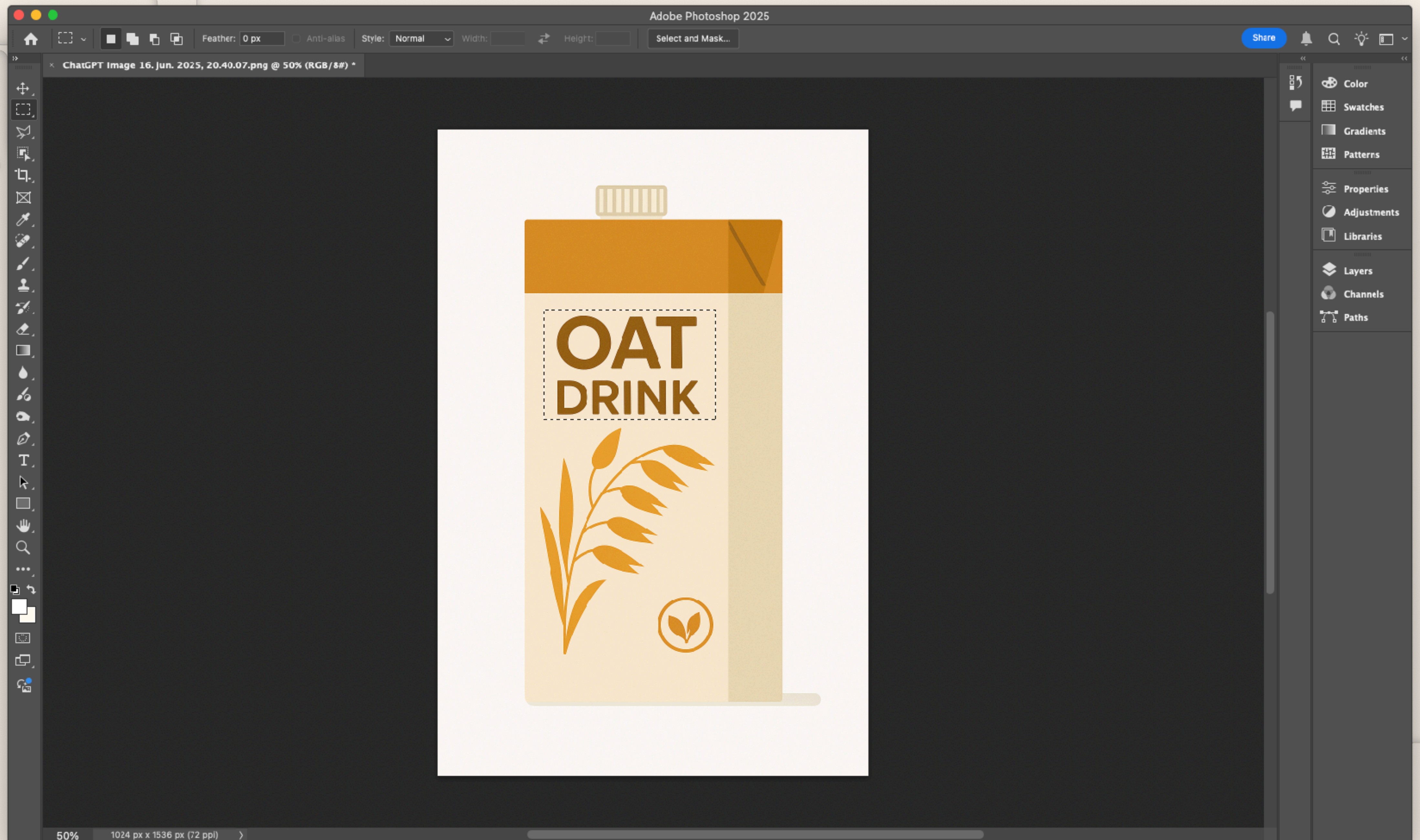
ype

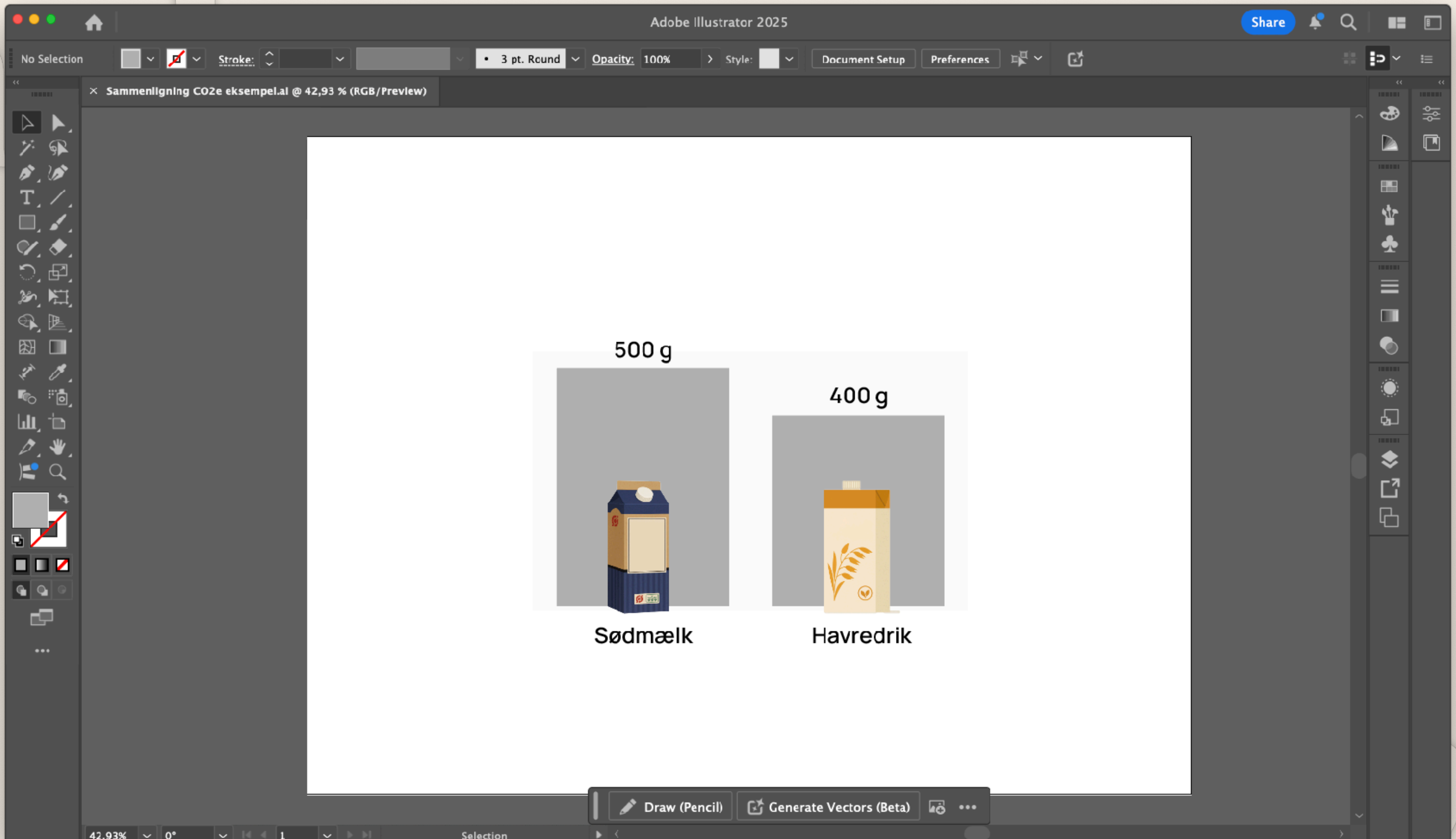
nu

💡 Billede blev oprettet



ype





mul



Jeg vil lave søjlediagrammerne med den samlede CO2e-udledning for sødmælk, bacon og kyllingenuggets samt deres plantebaserede alternativer i Datawrapper.

Giv mig et regneark med de tal, jeg skal bruge.

ype

nu

Tænkte i 4 sekunder >

Total CO ₂ E-Udledning Pr. Kg For Valgte Produkter					 	
		Produkt	CO ₂ e_pr_kg			
1	316	Grisekød, bacon, stegestykke	6.43			
2	353	Kylling, nuggets friturestegt, færdigretter	4.34			
3	400	Sødmælk, 3,5 % fedt	0.5			
4	414	Havredrik, tilsat	0.4			

Jeg har samlet CO₂e-udledningen pr. kg for sødmælk, bacon og kyllingenuggets samt deres plantebaserede alternativer i et regneark. Du kan hente det her:

[Download regneark med CO₂e pr. kg for produkterne \(Excel\) \[-\]](#)

ype


 Edit history
  Comments

4 Publish & Embed

			
Bar Chart	Stacked Bars	Grouped Bars	Split Bars
			
Bullet Bars	Column Chart	Stacked Columns	Grouped Columns
			
Multiple Columns	Lines	Multiple Lines	Area Chart
			
Scatter Plot	Dot Plot	Range Plot	Arrow Plot
			
Election Donut	Pie Chart	Multiple Pies	Donut Chart
			
Multiple Donuts	Table		

Grisekød, bacon, stegestykke	6,43
Kylling, nuggets friturestegt, færdigretter	4,34
Sødmælk, 3,5 % fedt	0,5
Havredrik, tilsat calcium	0,4
Vegansk bacon	0,35
Vegansk nugget, sojabaseret	1,95

Hent data • Lavet med Datawrapper

A screenshot of the design tool's settings bar. The 'Size (px)' section shows two input fields: '600' and '243'. To their right are three device icons: a smartphone, a tablet, and a desktop monitor, with the desktop monitor icon highlighted with a blue border. Further right is the 'Colorblind check' section, which includes a dropdown menu currently set to 'None' and four colorblind simulation icons: Protanopia, Deuteranopia, Tritanopia, and Achromatopsia. To the right of these are two toggle switches: 'Dark Mode' (currently off) and a help icon (question mark).



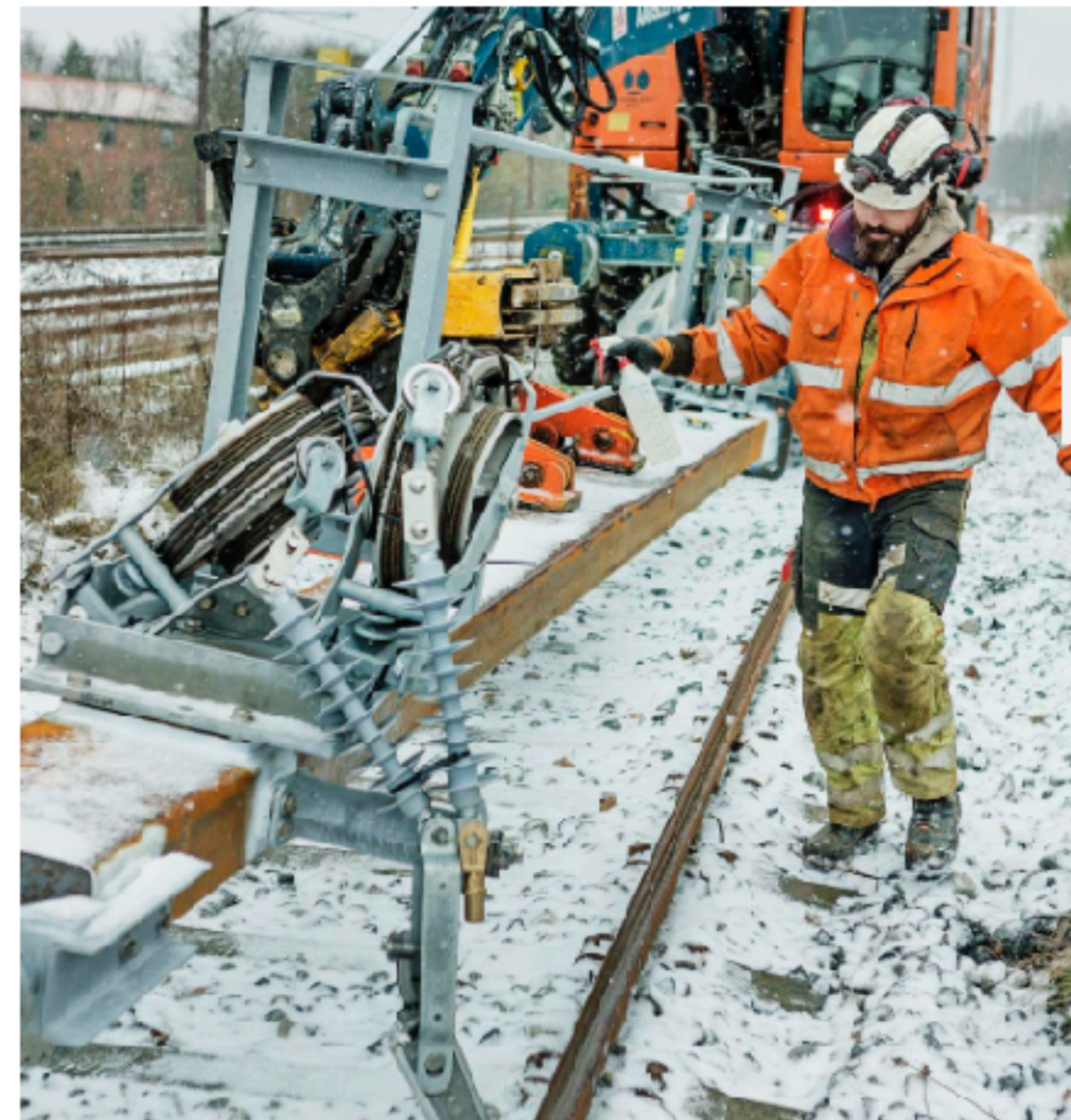
mul

3

Elektrificering af jernbanen

Fra del til helhed

hype



Elektrificeringen har mange fordele når først eltogene kører på strækningen, men processen kan føles lang, når man er nærmeste nabo til jernbanen. Her kan du se, hvorfor det tager så lang tid, og hvad der sker før og under selve elektrificeringen.

1) Ekspropriationer Vi eksproprierer for at få plads til højere steder eksproprierer vi midlertidigt til ar

2) Arkæologiske undersøgelser

3) Ombygning af broer Mange broer er for lave til kørestrømsle

4) Rydning af bevoksning Vi rydder bevoksningen på begge sider langs banen

5) Opgradering af banen Nogle steder opgraderer vi banen

6) Fundering til elmastene Vi etablerer fundamentet til

7) Opsætning af elmaster	Vis sætter elmasterne med strækninger.
--------------------------	--

8) Etablering af transformerstationer, autotransformere og kabeltracéer	Vi bygger transformere, so spændingen bliver ledt vid
---	---

9) Opsætning af køreledninger Til sidst hænger vi køreled

10) Klar til eltog Så kan der køre eltog på sti

nu



Du er infografiker.

Du skal beskrive, hvordan en infografik kan vise dette trin for trin: Hvordan jernbanen elektrificeres, så der til sidst kan køre nye eltog på strækningen.

Jeg ønsker at vise alle trinene i arbejdet på en grafik med ét langt jernbanespor, hvor der arbejdes i de forskellige faser. Sidst på sporet kører de nye eltog på en færdig-elektrificeret bane.

På denne hjemmeside fra Banedanmark er den information, du skal basere din beskrivelse på. Læs teksten grundigt igennem inden du laver beskrivelsen. Du må ikke tilføje information, der ikke er dækning for på siden. Giv mig besked, hvis du har problemer med at læse teksten på siden.

<https://www.bane.dk/da/Borger/Baneprojekter/Elektrificeringsprogrammet/Saadan-elektrificerer-vi>

ype

Tænkte i 10 sekunder >

Her er et forslag til, hvordan du kan designe en ét-panels infografik med et langt jernbanespor, der viser alle faser fra forberedelse til drift med eltog:

Overordnet opsætning

- **Lang, vandret bane** opdelt i to farvezoner:
 - **Grå baggrund** for "Før elektrificeringen"
 - **Orange baggrund** for "Elektrificeringen"
 - **Grøn sektion** til sidst, hvor eltoget kører på den færdige bane
- **Nummererede call-outs** langs sporet med tydelige ikoner (f.eks. gravemaskine, arkæolog, kran, mast osv.)
- **Kort tekst** ved hvert nummer, evt. med pile, der peger på det nøjagtige sted på sporet
- **Legend** i bunden med forklaring på farver og ikoner
- **El-toget** sat ind længst til højre som "målbilledet"

Faser og trin

Før elektrificeringen (grå zone)

1. Ekspropriationer

- Ikon: hængelås/forkert felt -> indramning af areal
- Tekst: "Vi sikrer plads til højere broer, kørestrøms- og forsyningsanlæg" bane.dk

2. Arkæologiske undersøgelser

- Ikon: skovl og skærm for fund
- Tekst: "Undersøgelse af undergrunden for fortidsminder" bane.dk

3. Ombygning af broer

mul

Infografikken skal bygges op af lagdelte elementer.

Lav derfor en liste over alle elementer, der skal bruges.

ype

Tænkte i 5 sekunder >

Her er en komplet liste over alle grafiske elementer, du skal forberede som separate lag (layers) i din infografik:

1. Baggrundszoner

- Grå rektangel til "Før elektrificeringen"
- Orange rektangel til "Elektrificeringsfasen"
- Grøn rektangel til "Færdig-elektrificeret bane"

2. Jernbanespor

- Vektorillustration af langt, lige spor med sveller og skinner
- Delings-overlay (gennemsigtig mask) til at markere hvert faseområde på sporet

3. Tidslinje

- Vandret linje under sporet med markører for hver fase
- Tekstlabel for estimeret varighed eller årstal

4. Nummererede call-outs

- Cirkelbadges med numre 1–10
- Forbindelseslinjer (pile/streger) fra badges til præcise steder på sporet

5. Ikoner (én fil pr. ikon)

1. Ekspropriations-ikon (jordparcel/hingelås)
2. Arkæolog-ikon (arkæologisk skovl + fund)
3. Bro-ikon (kran løfter brosektion)
4. Vegetationsrydnings-ikon (træ med sav eller rødt kryds)
5. Sporopgraderings-ikon (nyt skinnesæt eller hastighedsmåler)

mul

Vi udelader alle tekster, tidslinje og baggrundsfarver. Jeg vil have illustrationer, ikke ikoner. Lav listen med disse ændringer.

ype

Tænkte i 4 sekunder >

Her er en opdateret lag-for-lag-liste kun med illustrations-elementer (ingen tekst, tidslinje eller baggrundsfarver):

1. **Jernbanespor (base-layer)**
 - Lang, lige strækning med sveller og skinner, vektorillustration
2. **Arkæologisk udgravning**
 - Gravemaskine eller arkæolog med spade ved en lille udgravningsgrop
3. **Brounderstøtning/ombygning**
 - Kran, der løfter eller justerer en brosektion over sporet
4. **Bevoksningsrydning**
 - Motorsav eller skovhugger, der fælder træer/buske langs sporet
5. **Sporopgradering**
 - Skinne-udlægningsmaskine eller sporboremaskine i aktion
6. **Fundamentstøbning**
 - Betonbil og pumpemaskine, der støber fundament til mastestolpe
7. **Mastestolper**
 - En færdigmonteret mast (evt. to separate layers: mastestub og øverst mastetråd)
8. **Transformerstation**
 - Bygningsillustration af lille transformatorhus ved siden af sporet
9. **Kabel-tracé**
 - Åben rende med skinner af kabler og kabeltromler ved rendeender
10. **Køreledninger (catenary)**
 - Hængende kontaktledninger monteret imellem mastestolperne
11. **Elto**

nu



Jeg vil gerne udelade faserne med ekspropriation, arkæologi, fundering til elmaster og opbygning af transformerstationer og kabeltraceer.

Du får her en række billeder fra virkeligheden, som du skal bruge som et udgangspunkt for at vide, hvordan disse arbejder ser ud.

Lav en ny liste over de elementer, der skal bruges.

ype

Tak for præciseringen og billederne. Med udgangspunkt i dine ønsker og de faser, du har valgt at **beholde**, får du her en **opdateret liste over de visuelle elementer**, der skal bruges som lag i infografikken.

Alle elementer skal fremstilles som **illustrationer** og kan placeres som separate lag over en jernbanestrækning i én sammenhængende scene.

Elementer til infografikken (lag for lag)

1. Jernbanespor (base layer)

- Lige dobbeltspor (set fra skråt fugleperspektiv eller isometrisk vinkel)
- Ballast, sveller og skinner

2. Bevoksningsrydning (billede: *maxresdefault.jpg*)

- Gravemaskine med rydningsudstyr arbejder i siden af banen
- Stammer og grene i bunke
- Ryddet skovbryn langs strækningen

3. Broarbejde (billede: *Nedbrydning bro ved Vesterlandsvej.jpg*)

- Gravemaskiner nedbryder gammel betonbro hen over sporet
- Brosektion i stykker
- Alternativt: vis ny, hævet bro over sporet i næste trin

4. Sporfornyelse – maskinel (billeder: *Sporombygningstog_2.jpg* og *sporombygningstog.jpg*)

- Stort gult sporombygningsanlæg med arbejdere
- Maskiner udskifter sveller og skinner
- Personale i sikkerhedstøj omkring maskinerne

5. Mastemontering og køreledninger (billede: *27se2koerestroem.jpg*)

- Kørestrømsmaster placeret langs sporet

mul

Lav en png-fil i høj opløsning i 2:3-format med transparent baggrund med dette: Alle de ovenstående elementer hver for sig (så de kan flyttes separat og samles i Illustrator). Sørg for, at alle elementerne kommer med og at alle elementerne kan placeres på den lange skinne.

Stilen er material design 3.

ype

Tænkte i 17 sekunder >

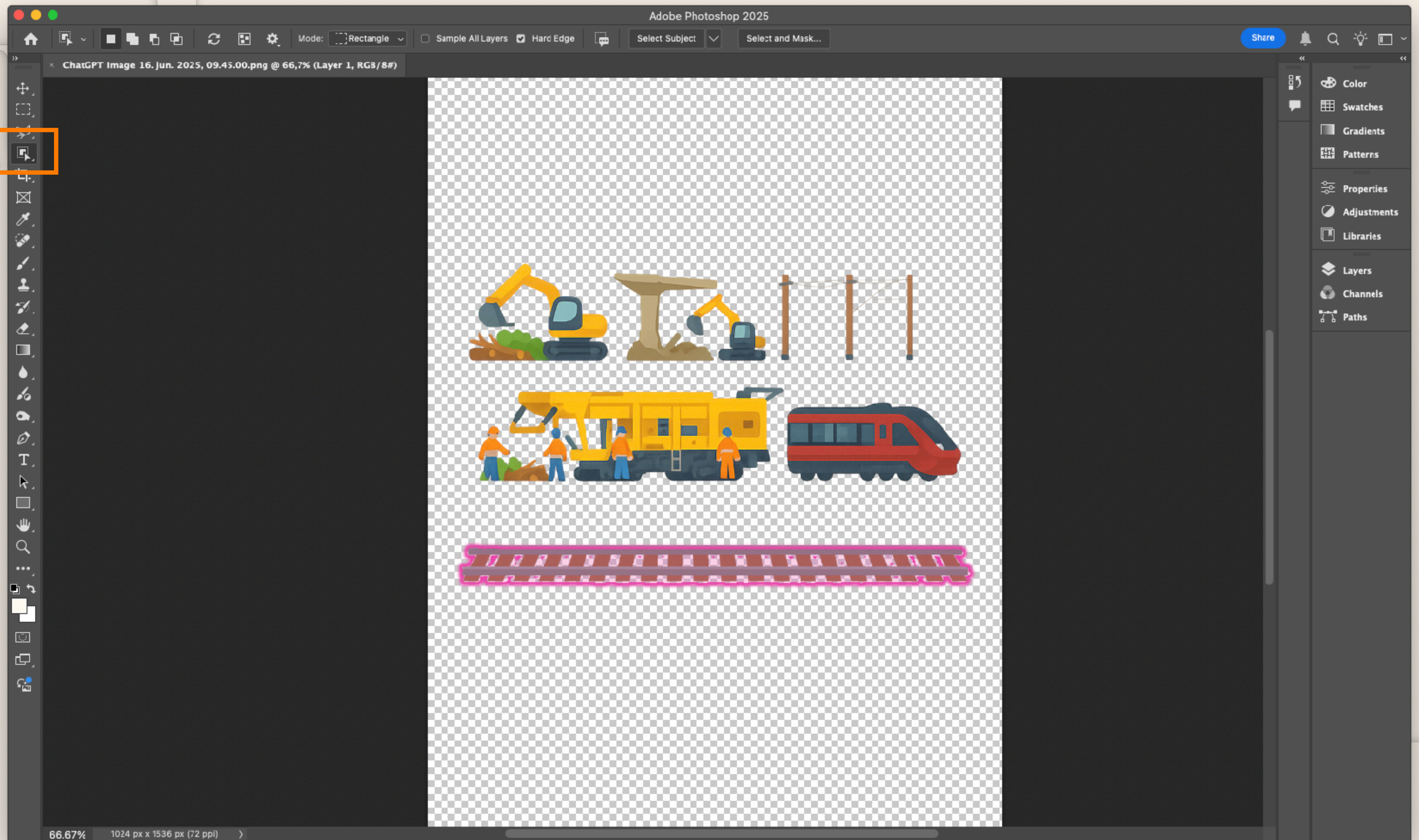
💡 Billede blev oprettet

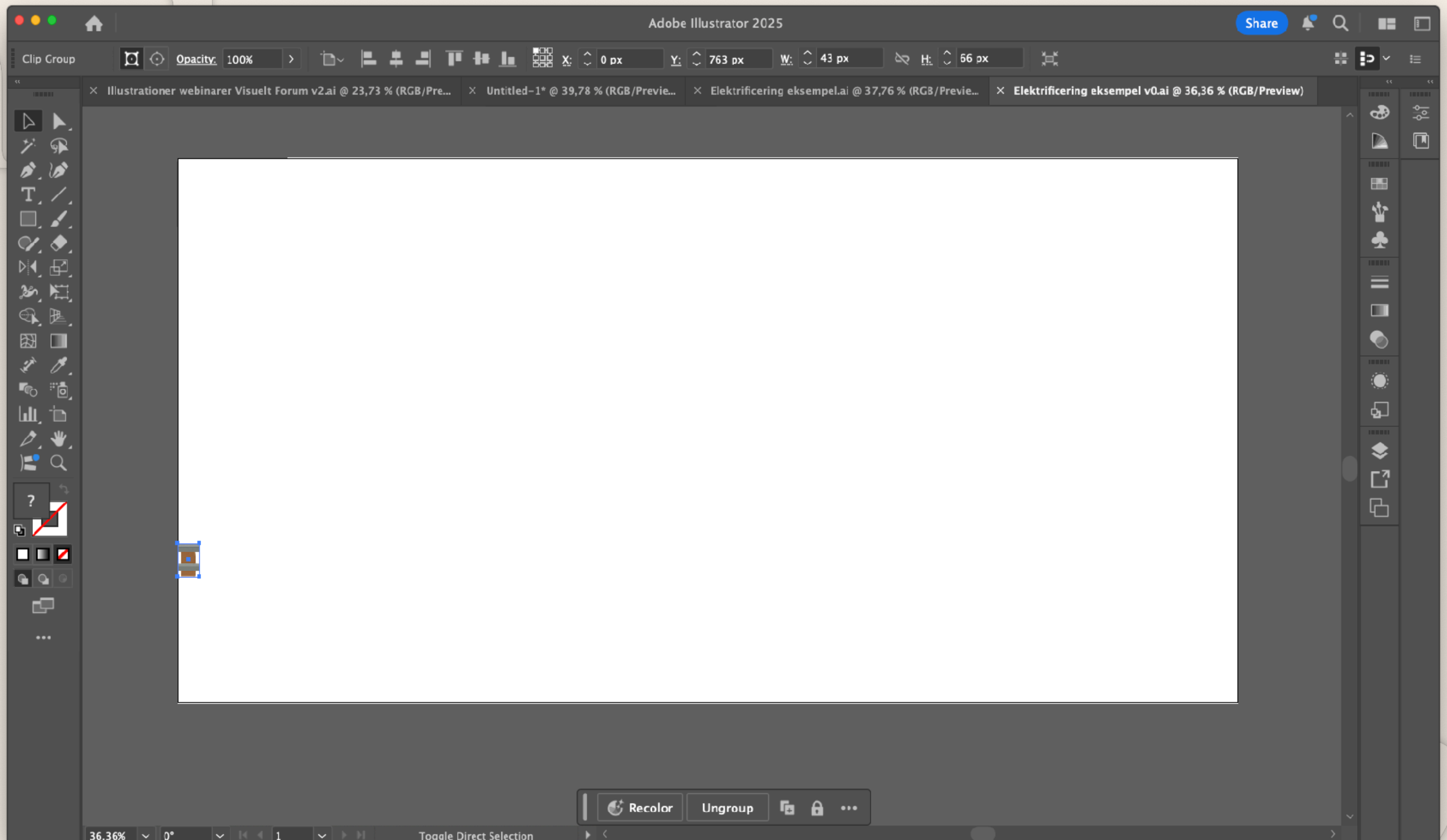
Her er en højopløselig PNG (2 : 3-format, transparent baggrund) med alle seks illustrationer adskilt, så de kan flyttes frit i Illustrator:

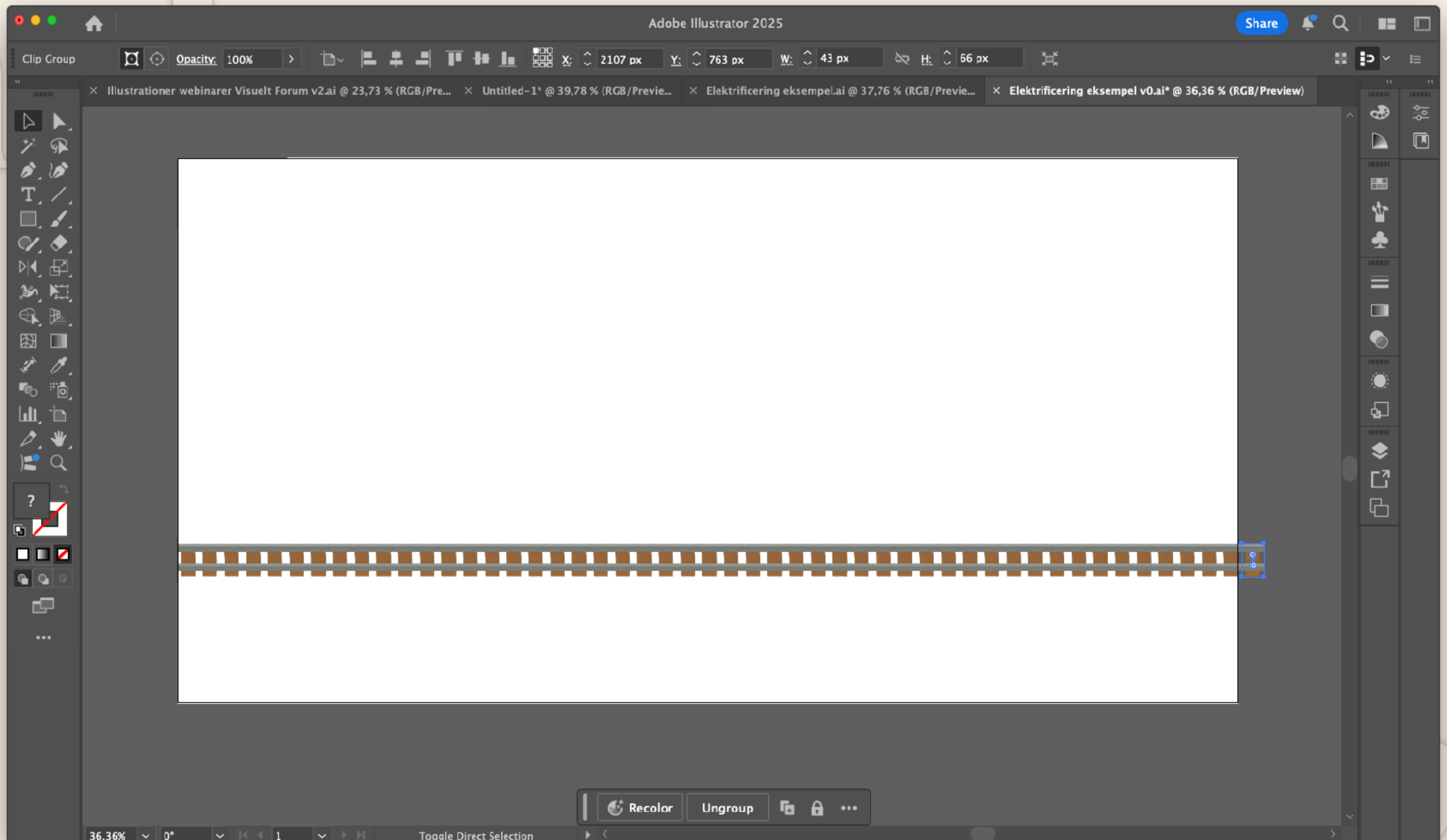


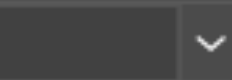
Her er en højopløselig PNG (2 : 3-format, transparent baggrund) med alle seks illustrationer adskilt, så de kan flyttes frit i Illustrator:

[Download PNG-arket med elementerne](#)









Sådan bliver jernbanen elektrisk



1

Bevoksning langs jernbanen fjernes, så nedfaldende grene ikke river de nye køreledninger ned.

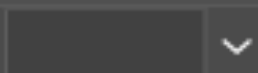


× Elektrificering eksempel v0.ai* @ 36,1 % (RGB/Preview)

Sådan bliver jernbanen elektrisk

**1**

Bevoksning langs jernbanen fjernes, så nedfaldende grene ikke river de nye køreledninger ned.



Sådan bliver jernbanen elektrisk

**1**

Bevoksning langs jernbanen fjernes, så nedfaldende grene ikke river de nye køreledninger ned.

2

Broer rives ned, hvis de ikke er høje nok til køreledningerne.

3

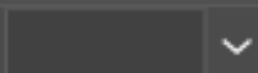
Nogle steder bliver spor og sporkasser fornyet, så toget kan sætte farten op.

4

Køremaster og køreledninger sættes op.

5

Banen er nu klar til de nye eltog.



× Elektrificering eksempel v0.ai* @ 36,1 % (RGB/Preview)

Sådan bliver jernbanen elektrisk

Mange ting skal ordnes i den rigtige rækkefølge, før de nye eltog kan køre på jernbanen.

**1**

Bevoksning langs jernbanen fjernes, så nedfaldende grene ikke river de nye køreledninger ned.

**2**

Broer rives ned, hvis de ikke er høje nok til køreledningerne.

**3**

Nogle steder bliver spor og sporkasser fornyet, så toget kan sætte farten op.

**4**

Køremaster og køreledninger sættes op.

**5**

Banen er nu klar til de nye eltog.

nul

Spørgsmål?



christian@nulhype.dk



Christian Made Hagelskjær

Arbejder AI ind i hverdagen. Tidl. AI-redaktør. HB-medlem, DJ.



hype

nu

Tænkte i 5 sekunder >

Cancer Rates For Males (Denmark Vs Other Nordics)					↓	↗
	Year	DK_incidence_males	Nordic_incidence_males	DK_mortality_males		
			003			
14	1956	404.8	354.8	321.8		
15	1957	414.4	389.96666666666667	317.1		
16	1958	423.9	373.2	324.3		
17	1959	452.4	406.70000000000005	343.6		
18	1960	434.0	359.725	335.0		
19	1961	453.5	380.4	334.8		

Jeg har lavet et regneark med årlige tal fra 1943 til 2023 for:

- Incidence hos mænd i Danmark
- Incidence hos mænd i de øvrige nordiske lande (gennemsnit)
- Mortality hos mænd i Danmark
- Mortality hos mænd i de øvrige nordiske lande (gennemsnit)

Download CSV: [male_cancer_rates_for_datawrapper.csv](#)

ype

This chart is in  My archive Edit history Comments1 Upload Data 2 Check & Describe 3 Visualize 

4 Publish & Embed

Publish visualization

Your visualization is **not published**.

Publish now

You'll need to **publish** this visualization before **embedding** it on your website or **sharing** it on social media.

Your published visualization will still only be visible to people who know its URL. **We won't share it publicly.**

Export visualization



PNG



PDF



SVG



ZIP

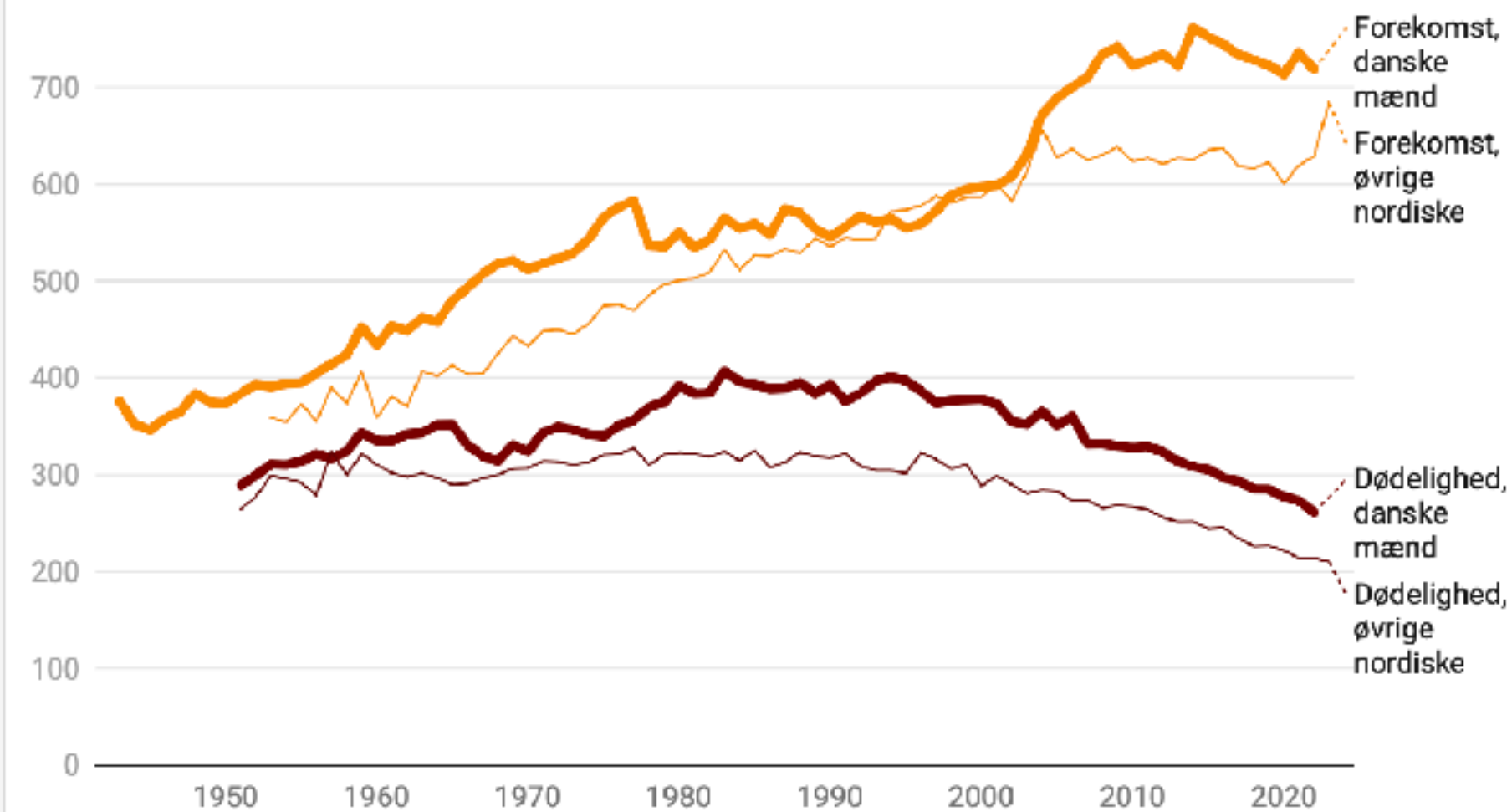
Duplicate visualization



Click to [create a copy of the visualization](#) in the same folder and open it.

Danske mænd rammes oftere af kræft end broderfolkene

Over 700 ud af 100.000 danske mænd rammes hvert år af kræft, mens dødeligheden er faldende.



5-årige glidende gennemsnit af forekomsten af kræft og dødeligheden pr. 100.000 mænd i Danmark sammenlignet med gennemsnittet for Finland, Island, Norge og Sverige.

Source: Nordcan • [Get the data](#) • Created with [Datawrapper](#)

nul



Christian Made Hagelskjær

Arbejder AI ind i hverdagen. Tidl. AI-redaktør. HB-medlem, DJ.



hype